

مر شیر قادری

اسماع يحسني كي خاصيات

ا۔ جوکوئی اسمائے گرامی کو بلانا غدھیے و شام دس بار بھیا
کرے وہ ظالموں کے سنرسے محفوظ رہے گا۔

ہا۔ اِن اسمائے باک کولکھ کر اپنے باس رکھنے سے ہمیشہ شمنوں
ہو۔ اگر کوئی مسافر اِن کو لکھ کر اپنے دائیں بازگ پر با ندھے
اور بیادہ سفر کرے تو تھ کان محسوس نہ ہو۔

ہ ۔ جس شخص کوکسی طرح ہوش نہ آیا ہو تو یہ اہم بچھ کردم کرے تو فوراً ہوشیار ہو جائے گا۔

ہ۔ اگر کسی برآ سیب ہو یا مجھوٹ اور جن آتا ہواور مسی طرح دفعیہ نہ ہوسکے تو این اسمام گرامی کوئیاں مار سے بولیا کے اسمال کرامی کوئیاں مار کے اور اِن اسمام گرامی کوئیاں مار کرامی کوئیاں مار کے اور اِن کا جھوٹ اِن بردم کرے اور اِن کا جھوٹ اِن کا برواور برط حکر تھوڑے سے بانی بردم کرے اور اِن کا میں کا جھوٹ اِن کا برط حکر تھوڑے سے بانی بردم کرنے اور اِن کا حجات کے اِن بردم کرنے والی اسمام گرامی کوئیاں مار

بِسُعِواللهِ الرَّحُهُنِ الرَّحِهُ الرَّحِيمُ طِ

كِامُهَيْمُنُ كإنبايرعم كَا فُتَثَّاحٌ كاكركيم يَا قُوِيٌ كيا مَرِّينُ كياقادر كيا أو ل يًا وَاحِلُ يا آخِرُ كا بُرُّ

ففنل اللی سے دروزہ کث تش کا اِس برکھٹ

۱۰ - سب شخص کو سانب نے کاٹا ہو، اس بر سس بار بچھ کر دم کرے فوراً ہی اجھا ہو جائے گا۔ اا۔ دردِ سر کے واسطے ال اسمار کو لکھ کر اب سرمیں باندھے یا سان بار بچھ کر دم

ا۔ تب محرکہ کے لیے جہنی کی رکابی مبرمشک دور زعفران سے مکھ سر انجیس روز مربض سمو الدین

ا زمایا ہے۔ مجرب ہے۔ ۱۳۱۰ عالم کے مہربان ہونے سے واسطے بک شنبہ سے دن سے طب ہوع نم فتاب سے وقت بڑھنا نٹروع ہمیب زوہ ہے منہ ہرسات ون بھی مبعے کے وفت دیا مرے تو اِس عرصہ بین بطفیل العاسماء باک سے آسیب

جانا رہے گا۔ بورسی ہمار کو اگران اسمار پاک کا دم کیا ہوا پانی بلایا حب ہے تو بفضل خدا نبی روز میں آجا

ہوجائے۔ ر ۔ جس گھر میں دکو کا سیب ہو۔ اور ال ممکان سے دینے والوں سو بریشان اور شک سرام اس سے دفعیہ سے واسطے ایک کاغذ بہ ان اسمائے باک سو مکھ سر اس مقام بر لگا دے ان اسمائے باک سو مکھ سر اس مقام بر لگا دے جہاں بر وہ سسبب رہائش میں ہو۔ تو وہ

نورًا و ہاں سے مجال حائے گا۔ ۸۔ جوشفص مفلس اور محت نج ہو اُن کو جا ہے کہ اِن اسمار کو برب رفقرہ اور برب مزنم بیاسے اوں اسمار کو برب رفقرہ اور برب مزنم بیاسے اقال اخر درود شرکف پراھے تو عنی تعنی مالدر

ہوجائے۔ و۔ بوشخص غریب اورمفلس ہو۔جمعہ کے دن بعد خازجمع خسل کریے تین سوبار ان استمائے معظم کو بچاھے۔ اِسی طرح : تین جمعہ کیک متواتر عمل کریے بلات مجكم خلافند تعالى جلد صحت ياب بو-

برائة جياب

مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کھا ہے کہ سورہ بقر کا یہ مجرب عمل ہے کہ بچول کے ایک سورہ بقر کا یہ مجرب عمل ہے کہ بچول کے ایک بیات کے ماتھ بچے کے سامنے بچھے کو ایک بیات کے ساتھ بچے کے سامنے بچھے اور اس بچر دونوں اور اس بچر دونوں بھار منہ بول۔ فضل الجی سے اس سال جیک بہیں نظار منہ بول۔ فضل الجی سے اس سال جیک بہیں نظار منہ بول۔ فضل الجی کی تو سبل اور بچھ خوف نہ بھار ماجب کہ طوحاتی مجھا کک چاول کی اور شکر اور دمی بقدر حاجب اس بر طالے اور مسکین کو اِسی مجلس میں کھلات اور کھانے والا اِس مسکین کو اِسی مجلس میں کھلات اور کھانے والا اِس

دات سے وقت میلادیونے کیلئے ایک عادف سے نوشتہ سے منعقل ہے کہ اگر کوئ رے اور چاہیں روز بڑھے۔ ہر روز اکتابیں بار بڑھ سے مکان کی طوف مجھوب دبا کرے اللہ کے مکان کی طوف مجھوب دبا کرے اللہ کے فقل سے حاکم اس بہمہران بڑھ ۔ اگر کہی حاکم با امبر کے باس اپنی کسی غرض کے واسط جاوے افر ستر بار بڑھ کر اینے مطلب اور عاکم کے سامنے اپنے مطلب میں کامیابی بوگی ۔ اور عاکم مہران نروجائے گا۔ میں کامیابی بوگی ۔ اور عاکم مہران نروجائے گا۔ اور عاکم اور عاکم اور عاکم اور عاکم اور عاکم اور عالم اور عالم کی کو مائوں کو دنیا سے بالیان اطفاوے گا۔ اور عالم کی کو مائوں کو دنیا سے بالیان اطفاوے گا۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کی کا ۔ اور عالم کی دیا ہے ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کی دیا ہے ۔ اور عالم کی اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کی دیا ہے ۔ اور عالم کی دیا ہے ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کا ۔ اور عالم کی دیا ہے ۔ اور عالم کی دیا ہے

عمليات سترقي

ردفع مجار کے لئے)
الحد شریف جالیس بار پانی بردم کریے بخار
والے کے منہ پرجھنٹا دے - انشار اللہ بخار دفع
ہو اور مریض شفایاب ہو۔
تفسیر عزیزی میں لکھا ہے کہ الحد مشریف
کے حروف جوا جگا لکھے اور باک پانی سے وھو کم

وَكُمِينًا بِهِ تُو وَهُ آبِتَ مَنْدِجِهِ ذِيلَ كُلَّهِ بِينَ وَالْمَ بِاسُوتِي وقت بِرُّصُ لِبَا كَهِ انشَامِ اللَّهُ بِدِنُوا بِي سِي مَحْفُوظ رَبِي كَارِ وَهُتَ بِرُّكُ الْبُنْدُرِي فِي الْحَيْوةِ اللَّهُ بَيْا وَ فِي الْحَرْزِةِ طَ كَهُمُ الْبُنْدُرِيلَ لِكُلِهُ تِ اللَّهِ طَذَالِكَ هُوَالْفُورُ الْعَظِيمُ وَطَ لَا تَنْبُرُيلً لِكُلِهُ تِ اللَّهِ طَذَالِكَ هُوالْفُورُ الْعَظِيمُ وَطَ

رعد و برق سے مخفوظ استے کے لیے جو بوئی رعد و برق کے وقت یہ ہمین پڑھے انشاء اللہ تعالی اس کی برتت سے برق و رعب رک منات سے محفوظ رہے گا۔ ہمیت مکرمہ یہ ہے۔ و یُسَرِیجُ الرَّعُ کُ ایکے مُدیم وَالْمُکَلِیْکُ کُ مِنْ خِیْفَیْنِهِ ط

وردِ ممرَ اور وردِ منفیفنر کے سلتے بعد از نمیاز عصر سورہ التکانژی کو بڑھ کر دردِم اور ورد شقیقہ برکم مرنا مفید ہے۔

برا ہے م کفوہ سورة الزلزال كوغيراستعمال شدہ طشت كورے تشخص سونے وقت إس آیت ہو پڑھے توجی وقت چاہے آنکھ کھلے گی۔ وَ إِذَ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلِّنَّاسِ وَ اَمْنَا طَ وَالْعَنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلِنَّاسِ وَ اَمْنَا طَ وَالْتَعَنِّدُوا مِنَ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمُ مُصَلَقًا طَ وَعَهِلُ نَا اللهِ اِبْرُاهِیمُ مُصَلَقًا طَ وَعَهِلُ نَا إِلَى اِبْرُاهِیمُ وَالسَّلْحِیْلَ اَنْ طَلِقَالًا کَبُ طَلِقَالًا کَبُ مُصَلِّقًا لِمَالِمَ وَالسَّلْحِیْلَ اَنْ طَلِقَالًا کَبُ مُلَّالًا مِنْ السَّلْحِیْلَ اَنْ طَلِقَالًا کَلُونِیْ وَالْعَاكِفِینَ وَلَّدَیْعَ السَّلْحِیْوَدِهِ وَلِلْکَتِیْمُ السَّلْحِیْوَدِهِ وَلِنَا اللَّهُ وَالْعَاكِفِینَ وَلَیْکِمَ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاكِفِینَ وَلَیْکَ مِلْلَیْمُ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاكِفِینَ وَلَیْکَعَ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاكِفِینَ وَلَیْکَعَ السَّلْحِیْوَدِهِ وَلَیْکُونِینَ وَلَیْکُمْ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاکِفِینَ وَلَیْکُمْ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاکِفِینَ وَلَیْکُمْ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاکِفِینَ وَلَیْکُمْ السَّلْحِیْوَدِهِ وَالْعَاکِفِینَ وَلَیْکُمْ السَّلَامِیْنَ وَلَیْکُمْ السَّلَامِیْنَ وَلُوکُمْ السِّلَامِیْنَ وَلُوکُمْ السَّلَامُ وَالْعَاکِفِینَ وَالْعَاکِفِینَ وَلَیْکُمْ الْسَلْمُ وَلِیْکُمْ السَّلَامُ وَالْمُنْ الْمُولِينَ وَالْعَاکِفِینَ وَالْعَاکِفِینَ وَالْعَاکِمُونَ وَلَیْکُ وَالْمُعِیْلُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُولِيْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلُولُونَ الْمِیْلُولُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونِیْنَ وَالْعُنْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونِیْنَ وَلَیْکُونُ وَالْعُنْکُونُونُ وَالْکُونُیْنُ وَلِیْکُونِیْنَ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَالْکُونُ وَالْکُونُ وَالْکُونُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَالْکُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَالِیْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُ وَلِیْکُونُ وَالْکُونُونُ وَال

خاوند کو راضی کرنے کے لیے الركوني عورت است خاوند كى الاصلى ودركرني کے اس ویل کی آیت تو ترین پر وم کرے کھلاتے تو بفضيل خداوند تعالى وه مهرمان بروجائے كا مگر یہ یاد رہے کہ ناجائز محل میں مرکز اثر نہ ہوگا۔ وَ مِنَ النَّاسِ مِنْ تَتَجِن مِنْ تَتَجِن مِنْ دُوْرِن اللَّهِ أَنْدَا دُا يَجُدُونَ تَحْيِرٌ اللهِ و وَالَّذِي أَنْ أَمَنُوا أَشَكُّ مُحَبًّا تِللَّهِ ط وَ لَوْ يُرَى الَّذِيْنَ طَلَمُوا إِذْ يُرَوْنَ الْعَذَابُ أَنَّ الْقُوسَةُ لِلَّهِ جَمِيمُعًا وَ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ مَشَرِيبُهُ الْعَدَابِ ه د فع بدخوا بی کے سے لیے جب منتخص محد برخوابی موتی مد اور بریشیان خواب

بڑھے۔ جوشخض اِس عمل کو کھیے گا اللہ تعالیٰ عنب سے طرح طرح کی اِس کی امداد کرے گا۔

و فع آسیب کے لئے

جس بر آسیب آتا ہو۔ ایک مزید سورہ جن طرحہ کر اس بردم کرے یا لکھ کر بازو بر باندھ دیے۔ ایک مزید سورہ جن طرحہ انشار اللہ تعالیٰ وہ آسیب جاتا رہے گا۔ قیدسے رکانی باندے کے ہے ۔ ایک میں اس سورہ کا بڑھنا نہایت مفید ہے۔ بان سورہ کا بڑھنا نہایت مفید ہے۔

نقش قرآن محبيد

بہ تقش ہر مرض اور سرمہم اور نمام حاجات اور کشاکش رزق وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بہر بھاری کے دفعیہ کے لئے ، فقناسے دفعیہ کے لئے ، فقناسے حاجات کے لئے ، فقناسے حاجات کے لئے ، فقناسے حاجات کے لئے وہ بزار کیاس نقش لکھرا کے میں گولیال بنا کر دریا میں ڈالے۔ اس نقش کے حامل ہونے کی ترکیب بیا کر دریا میں ڈالے۔ اس نقش کے حامل ہونے کی ترکیب بیر ہے کہ بانچ جاتے گا۔ بیر ہے کہ بعد عمل میں آجائے گا۔ بیر ہے کہ بعد عمل میں آجائے گا۔ بیر ہے کہ بعد عمل میں آجائے گا۔ بیر ہے کسی بیر آجائے کھا۔

مرکاب میں لکھ کر اِس کا بینیا لفوہ کو مفیدہے۔ زیادتی معتاش کے لئے مورۃ العادیات کو لکھ کر باس رکھٹ زیادتی معاش اور آئن کے لئے بہت مفید ہے۔

علمی ترقی کے لئے اگر کوئی شخص سورہ دہر کو مکثرت ٹرھا کرے تو علم کی باتیں اس کی زبان کیر تھادی ہوجائیں۔ اور علمی ترقی حاصل ہو۔

برائے کنتائش رزق کے لئے نہات سورہ مرتب کو بڑھنا کشائش رزق کے لئے نہات مفید ہے۔ ترکیب پڑھنے کی یہ ہے کہ ایک جید نگ برروزوفت معین پر گیارہ مرتب درود شریف بھر گیارہ سومرتبریامنی بڑھے۔ بعدہ گیارہ مرتبہ تورہ مراب کو بڑھے اور گیارہ مرتبہ بعد میں درود مشریف مراسے اولاد جس شخص کو اولاد سے مایوسی ہوگی وہ یہ ہم بت رَبِّ هَبُ لِیْ مِنْ لَدُنْكَ ذُرِیعٌ طَیِبَ مُواتَّكَ سَمِیْعِ اللّٰ عامِ ہ

برردونہ بہر صا کرے۔ انشاء اللہ اس کی برکت سے خدا و ند تعالی اسے اولاد نربنہ عطا فرماوے گا۔

اگر کوئی شخص آیت قُلُ اِنَّ الْفَضْلُ بِبِ اِللَّهِ اگر کوئی شخص آیت قُلُ اِنَّ الْفَضْلُ بِبِ اِللَّهِ ایم و تیجه من آیشنا عُرط و الله و دُوانفَضْلُ الْعَظِیمُ و کو بِرُحِمْتِهِ مَنْ اِیشْنَاء صِط وَ اللّه و دُوانفَضْلُ الْعَظِیمُ و کو جمع ات کے روز باوضوکسی طاقع مند آومی کے گرتے کے گرائے بیر اِس آیت کو لکھ کر دکان یا مکان یا فتر میرو فروخت کی جگہ میں لٹکا دے تو بجری خوب ہو۔

ملازمت حاصل کرنے کیلئے اگر مذکورہ بالا ایت کو تحسی میکار اومی کے بازو ہر بازی ایا حاسے نو بعض خلاو ہر نعالی بہت جلد ہر مرر روز گار کو بھی اِس میں شہر نہ ہوگا۔ کیونکہ اُورنقش ہو ایک ہی نام کے ہونے ہیں کیا گیا کام دیتے ہیں خب کہ بینقش جامع اسمار اور تمام نجیز کا ہے تو کونساکام ہے جوال کی برکت سے حل نہ ہو۔

نقش مکرم یہ ہے

11.0444	11-0469	11.04.AN
	11.04VA	11.0410
AI . BYAY	AI-OHAL	A1.041.

جورون اور نساطین سے محقوظ استے کیائے مہتر الکرسی کا مندرجہ ذیل نقش لکھ کراہے ہاں رکھنے سے شیاطین

004	104.	IDNO
. אא ם	1004	IDM
1049	1004	IDNI

رسے محفوظ سے محفوظ سے گا۔ سنس عمرم بہ

- 4

صاف علنے لگے گی۔

در ندرے کی شمرسے بجینے کے لیے اگر داستہ میں کوئی شہر یا گنا حمد کرے تو فرا آہت و گلنہ ہم کا کیا سیط ف ذراع بہتے بالوصی بار ہر ہو کے انشام اللہ نعالی اس کی شریسے محفوظ رہے گا آور درندہ کوئی گزند نہ بہنجا سکے ۔

ترقی مرسلم کے لیے

آبیت کرتِ اشکر کے کی صکر دی گویسٹو کی

آمٹری ہ والحلل کے قائد اللہ مسئی لیستانی ہ یفقہ والمقال کے قائد اللہ مسئی اور کشادگی دہن سے لیتے سریون مبلح

ماصل ہونی ہے۔ مجرب وہ زمودہ ہے۔

سورة قرآني كيعض خواص

(سورہ قانخب) سمنحضرت صتی اللہ طلبہ و آئہ وسلم سے مروی ہے کہ ہوجاوے گا آزمودہ ہے۔

اندهی سے محفوظ رسنے کے کے الم الم اللہ اللہ کو اللہ کو اللہ کہ اللہ کو اللہ کو اللہ کو اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ کہ کہ کہ کہ کا کہ ک

رہادی جم کے کے کے اُلے اُرکوی جم کے کے اُلے اُرکوی سخص وَ إِذْ نَتَقَنَّا الْجُبُلِ وَوْقَامُ كُاتُ اِ فَلَا الْجُبُلِ وَوْقَامُ كُاتُ الْجُبُلِ وَوْقَامُ الْبَلِيمُ فَلَا الْجُبُلِ وَوْقَا النَّبَاءُ وَالْحَادُ مِنْ وَاقْعَ بِهِمِ وَيَحْدُ وَمُنَا النَّبَاءُ مُنَا اِللَّهُ مُنَا اللَّهُ مَا اِللَّهُ مَا وَيْنُهُ لَعَدَّلُكُمُ تَتَقَوْلَ ٥ كُولِكُوكُم بِقَالَةً مِنْ اللَّهُ مِنْ رَكِفَ تُوفَدُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

ورس کلت کے لئے ہے۔ اگر سورہ بنی اسرائیل کو زعفران سے لکھ کر بانی سے دھو کر اس کا بیٹ تو تو دھو کر اس کا نات ہو تو دھو کر اس کا نات ہو تو بعض کے دار زبان میں کلنت ہو تو بعض کے دار زبان میں کا در زبان سے موافقت بہا ہو جائے۔ اور اگر زعفران اور گلاب سے لکھا کر بلا دیے تو خفقان دور ہو۔

سورہ ما مکرہ جوشض سورہ ماردہ کو اہم بار سرردوز بھرصے وہ ففر و فاقہ سے محفوظ رہے اور اگر پانی مپردم مریخسنسفی کو یلادے تو وہ مشھا باہے۔

سورہ انعام قفنائ حاجت اور دفع مشکل کے ہے ایک ہی جلسہ میں اکنالیس بار اس سورہ کو بچھے یفضل خداوند تعالیٰ وہ حاجت پوری مور اگر لکھ کر اینے باس رکھے توجاہ و منصب عطام ہو۔

سورہ اعراف اگریتی بار بڑھ کر حاکم جابر سے پیس جائے تووہ مہربان ہو اور حملہ ہ فات سے محفوظ رہے۔ سورہ انفال جب کوئی حاجت دربیش ہو تو اِس سورہ کو ہو تنخص سوتے وقت سورہ فائخہ اور سورہ اخلاص اور معودہ اخلاص اور معود تبن بچھھ کیا کہ معود تبنی بچھھ کیا کہ معود تبنی کہ موت کے ہر آفات سے امن میں رہے گا ۔ نیز آج کے فرقایا ہے کہ معودہ فائحہ شفا ہے ہر ورو اور ببیاری کے لیے:۔ فائحہ شفا ہے ہر ورو اور ببیاری کے لیے:۔

سورہ بھی ہے۔ بوشض اس سورہ کو سات بار ہر روز بڑھ کیا مرے وہ مرگ ، جنون ، جذام ، برص اور م سیب وغیرہ سے محفوظ رہے گا۔

سورہ آل عمران کا مرائی کا مرائی کا میں مار مورہ آل عمران مراعا کرے۔ بار قرضہ سے جلد سیدوش ہوجائے گا۔ سیدوش ہوجائے گا۔

سوری نیسا م اگر فاحشہ عورت کو بانی بہر اس سورہ کو بچرھ کر دم کرکے سات مرتب بلا دے۔ وہ بارسا ہوجائے اوراگر مرد اور عورت میں ناموافقت ہو تو این کووہ بإنی بلانے سوره لوسف

تیرا بار بڑھنے سے کام حسب دیخواہ ہواور اگریمد سے سبکدوش ہوگیا ہو تو وہ بھر مامور ہوجائے۔ اگراسے گول کر سے تو تھوڑے ہی عرصہ میں عنی ہوجائے۔

سۇرة دىمت

انیس بار بڑھ کر اگراس کولے بردم کیا جائے ہو بہت رفا ہو تو وہ حن بوش ہو کرخوش و خترم ہو کر کھیلے۔

سوره ابرامیم سوره ابرامیم اگر نامردی بدا بوگئی بو تو اس سوره کونن بار بر روز برطی اور اگر مشک و زعفران سے لکھ کرید تواصی قوت سے زیادہ قوت حاصل بوجائے۔

سگورہ میں ہے۔ خرید و فروخت کے وقت اس سورہ کو بچھ کر دُم کرے تو اِس چیز بیں برکت ہوگی۔ سات بار بڑھے بفضل خلاوند تعالیٰ حاجت ہوں ہو۔ قید سے رہائی سے منات مرتبہ برروز رہوھے۔

سی سورہ کو ہے اگرگیاں مرتبہ بچھے کرحاکم کے سامنے جائے تو وہ اس سے نرمی سے پیش ہوے اور طبع ہواور مہرانی کرے۔

موره لونس اکیس بار بڑھنے سے دہنمنوں بہ فنخ بائے اگر نعفوان اور مشک آور گلاب سے لکھرآ سیب زدہ کے گئے میں ڈانے نو آسیب دور ہو۔ اگر کوئی مہم بیش ہو تو تیز مرتبہ بڑھے بعضلِ خلاف ند تعسائی آسیاں ہو حاسے ۔۔

رو مر هر سورہ ہور تبر بار بڑھنے سے ہرمشکل آسان ہو۔ ہرن کی چیل برلکھ کر باس رکھنے سے دشمنوں برفائب رہے اور فتح نصیب ہو۔ عورة طكر

جس لوکی کا نکاح نہ ہونا ہو اکبیں بار اِس سورہ کو بوصے یا سیرریشمی بولے برلکھ کمر کلے میں فوالے مرد صالح سے نشادی ہوگی۔

هوره اندسی م سوره اندین ا اگرکوئی سوره انبیار کونبن بارسرروز برجے تو کوئی عنم باقی نہ رہے۔ ہروفت سناداں ونوش و خرم اور فرطاں رہے۔

سموره منج کو نین بار طرح جب کشتی پرسوار بود سورة حج کو نین بار بیج کشتی بخبرت تمام ساحسل مقصود بر پہنچے۔سلامتی جان و مال رہے۔

مورہ مخمول منورہ مخمول داسطے کابی نماز دور قور ہونے عادات نسبق و نجور کے اس سورہ کولکھ کراہیے باس رکھے ۔ حب شخص کو سورہ کی ایک ہی جلسہ من اِس سورہ کو ایک سو آ کھ بار بڑھے سے توشین مقدور اور ذہیں ہوں۔ سورہ بنی اسرائشل سورہ بنی اسرائشل ماجت دوائی کے لئے اس سورہ کوسات بارٹرھے کند ذہن کو مشک و زھفران سے لکھ کو بلانے سے حافظہ تیز ہوجائے۔

سورہ کہائی ۔ سورہ کہائی ہوئے سے لئے بعدان مارجعم ننی بار روزانہ اِس سورہ کو بچھا کرے۔

سورہ مرکیم سات بار بڑھنے سے خنی ہو۔ اگد کھے کریے: تو نمام ہی آفات سے محفوظ رہے۔ ایک ہفتہ کک ہردوز ایک بار طیعے۔ اگرلکھ کرا ہے پاس رکھے نو درندوں کے گزند سے مخفوظ رہے۔

سورة قصص

اگریسی بیماد کو تین روزیک سوری فصص بانی بردم کرمے بلا دے - او میمارستفاء ما فر

مردہ کی کوئی مفروہ محکیوں غم واندوہ کے دُور کرنے کے لئے سورہ محکیوت محومات بار بڑھے راگر کسی کو ڈر آ نا ہو وہ مشک و زعفران سے تکھ کر ہیے۔

سوره روم

دشمنوں کومغلوب ومقبور کمریے ہے ہے اکبس بار کرھے دشمن برفنخ بائے۔ اور اگراسے لکھ کرلوئل میں ڈال کرمنہ اس کانوب بند کردے نو دشمن دلیل اور خوار ہوں۔

سورہ گفان ہر بمیاری کے واسطے تین بار بڑھے۔ تفسیر مدارک مشراب بینے کی عبادت ہو وہ اسے سفید کراہے ہر مشار کراہے ہے اللہ مشار کا ۔ اللہ مشار کا ۔ اللہ مشار کا ۔ اللہ مشار کا ۔

ممورہ کور اگر اختلام کمڑت سے ہو نئن بار سورہ نور بچھ کر دم کرے۔ اور زبان بندی اعداد کے واسطے بانج مرتب پڑھنا جاہے۔

سورة كوم شعد طالم تراه و برباد اوربربستان حال بهو-سورة كوم شعد عالم تراه و برباد اوربربستان حال بهو-

سورہ شعرام اگرکسی کا غلام لونڈی با فرزند بھاگ جاتا ہو تو وہ اس سورہ شعار کو سات بار بڑھے وہ مطبع و منقاد ہوجا بین گے۔

سور میل جب کسی کو کوئی حاجت کیش آئے "نووہ سورہ نمل این پاس رکھنے سے مطلب پورا ہو۔

سورة ال

اس کے فوائد ہے شمار ہیں جس طاجت کے لئے بچھے وہ بوری مود اگر زن عقیمہ بچھے نوافد دنرینہ بیال ہو۔ اگر مختاج بچھے تو فئی ہو جاوے -

سورة والصفات

میان بار برطی سے مطلب کورا ہمو۔ اگر لکھ کمر صندوق میں رکھی جائے تو بختات کا اِس گھرمین خل نہ ہوگا۔

سٹورہ کے ان سات بار بیڑھ کر دم نظر بدیے دور بونے کے لئے سات بار بیڑھ کر دم کرے یا نقش لکھ کر اپنے بازگر بر باندھے تو نظریہ سے محفوظ رہے۔

سورہ زمر جوشخص غزت وجاہ حاصل ممہ نا جا ہے ہردوز میں مکھا ہے کہ جو کوئی اِس سورہ کو بیٹر صے گا۔ دریا بیں عرق نہ ہوگا۔

معورہ مسیحیں اگرسات بار بڑھ کر بمار بردم کرے۔ یا مشک اور زھفران سے لکھ کر بلادے تو بیمارشفا یاوے -

ستورم احتراب اگرکوئی شخص کسی برطلم و تعدی کرنا برد نوسودہ احزاب کو مسانت بار برطیعے ۔ اِس کے ظریقے سے نجات کے آور دشمن مطیع ہو۔

منوں کے لیے سات بار بڑھے ظالم سے دکائی پائے کے لیے سات بار بڑھے یہ کھر کر اپنے پاس دکھنے سے مُوذی حب آوروں سے نجات حاصل ہو۔

معودہ والی کے کہ اسے مجھیز بار دیاسے یا لکھ کو

سورة زخرف

سات بار بڑھنے سے جملہ مہمات روطہ ہوں لکھ کر بمیار کو بلانے سے شفاحاصل ہو۔

سورة وحنان

مشکل در بیش بردنے کے وقت سات بار بیرے اور اوّل و آخر گیادہ گیارہ بار درود شرکفت بیاھے۔

سورہ جا تیب سکوات موت سے رہائی کے لئے ایک بار بیڑھ کر دم

كرك توخاتمه بالخبر مرد الاسكان مون سے مخات مرو

سورہ انھاف جے دیو یا بری ستاوے اسے سورہ انتفاف کوسات بار بائی بردم کر بلاوے ۔ سنورہ محمد اگر مشک و زھفران سے ادر ہے، زمزم سے لکھ کر ہیںے بار بچھا كرے اور لكھ كراہے بازو برباندھے۔

سورة موس کو مجود ایک بار براه کرد کا کرے اصالکہ اسورة موس کو مردونہ ایک بار براه کردم کیا کرے اصالکہ اسے لکھ کر دوکان برلگا دے تو حث ربیارغیب سے اسے لکھ کر دوکان برلگا دیے تو حث ربیارغیب سے

معورة حمر المرائع والمرائع وا

سور می مینوری بر دوز ایب باز برطیعت سے دستمنوں بیفالب ہو مکھ کر گلے میں ڈاکنے سے ظالم کےظلم سے انشار اللہ محفوظ رہے گا۔ س سورہ زاریات پھتر بار بڑھنے سے دونت بے شمار اور نعمت بے گمان پائے۔ اگر مسی شہر میں قبط ہو توستر بار بڑھنے سے

سورة طور

اگر کسی کو عارضہ حب زام ہوسورۃ طور کو ہمیشہ طبھا کرے بفعنل خواصحت حاصل ہوگا۔ اگر مسافر بیھے تو تمام بریات سے محفوظ رہے۔

مسورہ کی ہے۔ اکبس بار بڑھنے سے حاجت پوری ہو۔ اگر ہمیشہ بطھا کرے تو دشمنوں بیرفتح بائے۔

سوره ممسر سنب جعه کو را هی تو دشمنوں بر فتح بائے اعدم اویں ماصل ہوں۔ اگر تکھ کر اپنی ٹوبی یا بچرطی میں رکھے تو مشکلیں اسان ہوں۔ تورفعت و جاه حساصل بو اور اگر بیماری تواسے صحت حاصل بو -

سورہ مرفق کے ایک البیس بار بڑھے سے دشمن برفتح بائے۔ دیمفال کا چاند نظر اسے نواس سورہ کو تبن بار بڑھے نوسال سال وبا سے محفوظ رہے۔

> معرم هجرات سوره ججرات

سربہاری کے لئے اسے دس بار بڑھے اورلکھ کر حاملہ کے گلے میں ڈالے تو بجہ صحت و تندرستی سے بیدا ہونے از مودہ ہے۔

تقوره وت

سورہ ف کو نین بار بڑھا کرے تو دوشنی جیم ذائد ہو۔ اگر لکھ کر اور مبنہ کے بانی سے دھو کریے تو در در سٹ کم دور ہو۔ اور رائے کو بلاوے تو اس کے دائت ہمانی سے نکلیں۔

ŕ

حاجت پوری ہوگی۔

شورة ممتحب

اگریسی نظی کی نشادی نہ ہوتی ہوتو وہ اس سورہ کو پانچ بار روزانہ مرط مصافی ہے تو حب لدیسی جی بخت مرد سے نشادی مرد جائے۔

سودة صف

اگردط کا ناخلف ہواہد والدین کی اطاعت نہ کرتا ہوتو نین بارسورہ صفت بطھ کر اِس بیروم کرے۔ اگر اِسے مسافر رکیجے تو امن وامان سے واہیں آئے۔

سورة جمع

اگرمیاں بیوی بیں باہم مخالفت ہو تو اِس سورہ کو تین بار بانی بردم کرکے دونوں کو بلادے تو مخالفت اِن کی دفع ہو۔

مورہ منافعون سورہ منافعون اگرکسی جبلخور کے باعث نقصان یا ضرر بخونا ہو تو هوره حملن

گیارہ بار بیڑھے سے جملہ مطالبات دلی حاصل ہوں اور دفع طی آل کے لئے دھوکر بینے ۔ اور اس کا پانی اگر دیواروں بر حیرے تو مودی جانور عمال جامیں۔

سورہ واقعی اکٹالیس باریٹر ھنے سے فاقہ کمشی دور مجوراس کا میشہ براھنا دولت منداور فنی کرتا ہے۔

سورہ حسان اور بہاری سے محفوظ رہے تے تے ہے تے مات بارہر روز بڑھا کرے۔

سورہ محب دلہ د فع نخاصمت کے ہے "بین بار پیرھے ، سٹورہ حمنشر سٹورہ حمنشر حاجت برآری کے لئے جار رکعیت نفل پڑھے اور ہر ماجت برآری کے لئے جار رکعیت نفل پڑھے اور ہر ماجت بیں الحمد مشریق کے بعد ایک بارسورہ میشر رہیھے۔ مر می بھران سروار بڑھنے سے فریبیل اور خمازوں سے نرسے محفوظ رہے -

مورہ کافر اس صورت کولکھ کر بینے سے غم دور ہو اور آسیب کا خلل دور ہو۔ اگر لٹاکا روٹا ہو تو اِس کولکھ کریا نیامین گھول کر بلانے سے خاموش ہو۔

سورہ معالیج جس تنخص کو اختلام بہت ہونا ہے۔ وہ اعمام مرمامس سورہ کو بچھ لیا کرہے۔

ایک سوسات مرتبه بوسے آنکھ میں درد ہوتواسے بارھ کر دم کرے بفضل خداضحت ہوگی -

سورہ نغابن نین بار بڑھنے سے مال میں برکت ہو اور مرگ مفاجات سے محفوظ دہے۔

> مورة طلاق سورة طلاق د فع غم مے لئے بطھے نوغم دور ہو۔

موره مکاک اکن کبیس بار ہردوز بڑھنے سے جملہ مشکلات حل ہوں اور جمع حاجات بوری ہوں۔ اگرفرصن کار ہوتوقوض ادا ہو۔ میورہ انبہام ضعف بھارت کے بیے اس کا پڑھنا نہایت ہی مغیریہے۔

سورہ فارعات مفہوری اعب اور کے لئے اس کا بچھنا مفیدہے۔ سورہ عکس سورہ کو پھٹر بارروزانہ بچھے۔ انتقار اللہ بہت جلدی شفا باوے :

> سورہ انفطار حاجت دوائی سے میتے سنٹر بار بیجے۔

مورہ مرفعل غارظ ہراور باطن کے لئے برسورہ اکسبرہے۔ ہردوز رس بار بڑھا کرے۔ اول آخر گبارہ گبارہ باردود ترلین فیر معر لبنا جاسے۔

مور مر می ترکیر سورہ می ترکیر اس سورہ کا ورد کرنے سے اگر محت ج ہوتوغنی جائے گا۔

سورہ کا میر فراخی رزق کے لئے بیجیز بار دوز بیھا کمے۔

سورہ مرسلات اگر ہمار بڑھے نوشفا بافے اور مسافر بچے وسالم دائیں محرا ماوے۔

سے محفوظ رہے۔ سورہ عانسیر سورہ عانسیر مرین بہتن بار بڑھ کردم کر توضعت باوے۔ مہات سے بورا مونے سے واسطے مردوز سنتر باریج معے۔ جب کسی شہر میں داخل ہونے کا ادادہ کرے تو اس سوق کو بطھ کرداخل ہو۔ یا امن وافان سے۔ مصول مراد مے لئے طسلوع آفتاب مے وقت ہر رورسات باربره

مورہ والبسل مشکل کے وفت ایک سوائٹی مرتبہ رکچے ہے بشکل اسان مہوبے۔

اكردوكا بهت روتا بو تو سات بار إسس سورة كو برط ه کردم کمیں۔ سورة اسفاق اسانی ولاوت کے لئے بطھ کردم کرے -وشمنوں کی قتید مصر ای کے استربار بھے دنبوں سے محفوظ رسنے کے کیے بعد از نماز مصر نظیم لینے سے سکون ساصل ہو۔

> مورہ طارق دفع ہسیب سے ہے تین بار بیٹے۔

> > سورة اعلى

سفر میں جانے سے پہلے نبن بار بڑھے تو تمام آفاق

باعزت ہو۔ سورہ بلین عبس کو عانصہ برص یا بروت ان ہو تو وہ اسے ہراور برط ها کرے۔

معوره زلزال حب کوئی مشکل پیش آئے تو اِنے ستر بار برجیعے مشکل آسان بوگی۔

سورہ عادیات نظر بدیے دور ہونے کے لئے اسے بیلے عیس کوہ دیا ہو تین دوز تک اسے کاغد برزعفران سے مکھ کریسے۔

مشورہ انفادہ دفع وبا سے ہے ایک سوایک باریج ہے۔

سورہ میکائنر ادا ہے دین سے لئے بین بار رونانہ بیسے۔ ہ میں الصنحی کم مورہ والسیحی کم واسطے حاضر ہونے خاتب سے اِس کو مومبزار مزنم بھیمے تو عائب حاضر ہو۔ تو عائب حاضر ہو۔

سورہ الم شرح حب کوئی مال خریدے تو اِس سورہ کو نبی باریج هکر دم مردے ۔ مال میں برکت بہوگی۔

سورہ والنیس غائب مے حاضر ہونے کے واسطے دو ہزار مرتب پڑھنا جاہیے۔

سورہ ملق حب حاکم کے پاس جائے تو نتنی بار بیارے دم کرے وہ حاکم اِس برمہربان ہو۔ سورہ فی مد سورہ فی مد سنورہ فی مد

سورة كافروان واسط دفع بوت جمسله بليات وآفات محايك جب كوئى دشمن درية كالسيو تو يس سفية كو ظالم سے ریاتی کے لئے نین ہزار مرتبہ سطیعے۔ د فع سحر کے لئے ایک سو بار برط سورة والناس د فع سحر کے لیے ایک سو بار بڑھے۔

سورة والعصر حب کے لئے إس كا يوصنا مفيدہے۔ سورة بمن آ تکھوں کے درو کے لئے سات بار بھھکردم کرہے۔ عري وليسل بلای دشمن کے میے ایک سویار بھے۔ سورة فريش مختاج بوتوستر باربطه ماللا بوجائد سورة كاعون و فع مشکل کے لیے ایک بزار بار بڑھے۔ تشوره كوتر واسطے دفع ہونے نثر دشمنوں و اعدام سے ایک سکو مرتنه بره هے۔ ے۔ اگر اس نقش کولکھ کر کسی سو کھے درخت میں لٹسکا دیے تو وہ درخت بھیل دار ہو جائے گا۔ اور پمیشنہ مرسبز دیے گا۔

مر۔ اگر اِس نقش کو لکھ کر اِس خورت کو یا ندھے۔ حس کے تبھی اولاد نہ ہوئی ہو۔ نو بعض خدا راس سے محمد اولاد ہوگی اور زندہ رہے گی۔ محمد اولاد ہوگی اور زندہ رہے گی۔

م اگری کی حال خواب میں دریافت کرنامنطور ہوتواں نقش کو با طہارت لکھ کر بعد نماز هشام کے دو ہزار مرتبہ درو ترفین پر بھر کر بعد نماز هشام کے دو ہزار مرتبہ درو ترفین پر بھر کے درو کر کے کہ سور ہے۔ تین درن کا برا بر ایسا کرے ۔ خواب میں ایک بندگ مشریف لامین کے اور کل حال برا بن گرے۔ نیکن درود بیٹر ھنے کے بعد بھیرکسی سے گفتگ نہ کرہے ۔

ار اگر کسی کوزیارت رسول احد صلی الله علیہ والہ وہم کا شوق ہوتو وہ جالیس روزیک اِس نقش کو دھوکر بیجے اور سونے وقت منہ ہر اس کا تقول اسا بانی مل لے خواب میں زیارت رسول اللہ صلی اللہ وسلم سے خرون میں زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وا کہ وسلم سے خرون یاب ہوگا۔ یہ سب خاصیات آزمودہ احد تجربه شدہ ہیں مگر اس کی ذکوہ ادا کرنے سے بغیر رہ بنیں ہوسکتی ۔ حس کا طریق ہوسے ۔

ن بست دربست کے تواص یہ ایک نہایت ہی مفید اور مجرب نقش ہے۔ بہان کک كربعض نے إسے اسم اعظم لكھا ہے۔ اس كے نواص تو بشار يس مكريم بهال صرف جند خواص لكھتے ہيں :-١ - اگراس نقش كولكه كربهاركو ملائ توبهمارفورا اجها بود ٧- اگراس نقش كو دكا في يرفكور مسحور كويلات اوراس كے منه سر حوظ کے تو وہ صحنیاب بو ۔ سور اگر اس نقش كو برجه كاغذ برلكه كركسى مرده جانورمرد جي أعظ كا اور بو بانين إس سے كى حساس - أن كابواب سشافی دے گا۔ ٧ - اگركند وس اس كوسات دونر برابر لكه كر اور وهوكر يوے تو الله تعالی جاہے۔ دبين بور ٥- اگراس نقش كولكه كراين مكان كے دروازے مراكادے تواس مكان مي طاعون سيحك اور ديگروبا كا برگزدخل 4 - اسس تفش كو اسن ياس ركف والاتمام بلاوس سے محفوظ رہے گا۔

کے لئے بیعتی التیانی التیانی

نكاة ديم بغير كجهفائده نهركا وه نقش يرج-

برائے ملاکی مختمن

تباہی دشمن کے واسطے اس نقش کو دشمن کے بینے ہوئے کی کھڑے پر مکھ کر کسی صحوائی درخت بر فلکا دے ۔ تاکہ برابر ہوا سے باتا برہے رجس قدر یہ بلے گا اسی قدر شمن کو بیاری مرگ زیادہ برق جاوے گی اور کچے دنوں میں بلاک بروجائے گا۔ ینفش نہایت مجرب ہے اوراس کی زادہ یہ ہے بلاک بروجائے گا۔ ینفش نہایت مجرب ہے اوراس کی زادہ یہ ہے بلاک بروجائے گا۔ ینفش نہایت مجرب ہے اوراس کی زادہ یہ ہے درگوہ

جالیس روز متوانر جالیس بار کردے بہریکھے اور جلادے جب جالیس روز ختم ہو جا بین گے۔ اس وقت اس کا کرنا مفید ہوگا۔ زکوۃ نین بہرین کی ضرورت نیب جو حیاہے زكوة

برانبر لگا تارج لبس روزے رکھے اور افطار بھو ہا کے سے کرے۔ بعدافطار کچھ نہ کھائے ۔ بلکہ نماز مغرب کچھے ك بعربية اور دو بزار بار درود شرنف بيط اوردويو د فعد إس نقش كو لكم كراسي وفت دريا بين حاكر دالے دریا کو جاتے اور و ہاں سے آتے وقت کسی شخص سے مجھ كلام نه كرے - مكان مية كري دو بزارم تنب درود منزلين ليه صراس كربعد هشار كي نماز بي اوركمانا كهاات اورحياليس دوز برابر تنها مكان بي سوے يحوانات جلالی وجمالی سے برمبز کرنا صروری ہے۔ اگر زکوۃ دية وقت كونى يكارى تو يجه جواب نه دے اور اين كام مين مشغول رسے - اگر نوفي خوف ولائے يا مجھ در معسام ہو تو گھبرا کر اسے کام کو نہ چھوڑے معد إس ميعاد كے جاليسوي دن اس كے جوجار مؤكل بي وہ آین کے اور مطبع ہوجائیں کے بیس کام کے واسط ان سے کہوگے کریں گئے۔ لیکن نخاست کی حالت میں الوكلول سے بات بركر نه كرنا جا سے.

محبت اورعداوت نسخراور دفع سحروغيره كل اداض

الیمنی این محبت میں ایسا کرنا ہو کہ تیرے سواسی کو انگرکسی کو اپنی محبت میں ایسا کرنا ہو کہ تیرے سواسی کو بننا ببند نہ کرے تو اِس تعوید کوجس ہیں ہوکلوں کے بارہ نام ہیں ایک کاغذ ہر لکھے اور اس کا فنتیہ بنا کردات کے وقت کڑوے میں میں جلائے ۔ لیکن چراع کورا مونا چاہئے مات دن مک اِس معلوب ہی مطلوب ہی ملائے گا تعوید کے نیم معلوب معہ اِس کی مادر یا پدر کے اور اینا نام اینے باپ کے نام کے لکھے اور چراغ ایسے مکان میں جائے گا جہاں کوئی نہ رہتا ہو اور چراغ کا منہ خانہ مطلوب کی طون کرے ہیں ایس کی ماد منان میں جائے گا جہاں کوئی نہ رہتا ہو اور چراغ کا منہ خانہ مطلوب کی طون کرے ہیں اور تیرو اور جراغ کا منہ خانہ مطلوب کی طون کرے ہیں اور تیرو مقلوب کی طون کہیں اور تیرو مقلب دوفتنیہ کی اور تیرو مقلب دوفتنیہ

سم للو سم محد سم لاسم ببر سمع طاس سم سمع سطع

بخشنبه باجمعه سے مرنا جاہے۔ حتی الامکان اگر عروج ماہ ہو تو اور زیادہ بہترہے۔ نقش

يه سيح سوس البعندائي . نقش ذيل آيت فسيكفيدكم الله وهو التشبه يمثيغ العكيدم ط كاب اور محبت كے واسطے نہايت محرب دور آنربگودہ ہے۔ محرب دور آنربگودہ ہے۔ ترکيب ہ۔ حودج ماہ میں پنج شنبہ كوزهفران سے لكم كر کھائے گریہ باور سے کہ بہ تعوید صرف ایسے شخص سے ہے سمرے حس کا مرنا منرعاً جائز ہو ورنہ قیامت سے

اکتالیس بار میڑھے اور بعد بہوھنے کے ابنا مقصید بان کرے بلاک وشمن کے واسطے مجرب ہے۔ بہشجراللہ الرَّحْمانین کرے الرَّرِ مِنْ من کے واسطے مجرب ہے۔ بہشجراللہ الرَّحْمانین الرَّرِ مِنْ طرح کے نفسس ذائمة کی المروث ط

فحب وتسخير كے تعویدانات

إس نقش كو لكه كر أين وابين بازو بين با ندهاور مطلوب كے سامنے حالے مطلوب مہرمان موسمات خواہ كيسا ر

الصنا فیل کے دونوں نفش حکب کے واسطے نہاہت الیجن مجرب المحرب ہیں تکھ کراننے باندہ میں باندھ نے۔ مطلوب فرما نبروار ہوجائے گا۔ مطلوب اور طالب دونوں کا نام بھی تکھنا جا ہے یفش بہے۔ مہرے

	رحيم	رحمل	مغنى
	محود	فلان	كريج
	مجيب	محي	تادر
-			-

7	9	1	·C
ŗ	د	9	7
و	7	ب	د
د	ب	7	9

الضا مروف ذیل کو آفقاب کے سامنے کھڑا ہوکراکیس البطا مرتبہ بڑھے اور بعدازاں مٹی کے مکویے سے اپنی بیٹنانی برکھے اور مطلوب کے سامنے جائے۔ وہ عظمت کرے گا اور محبت سے بیش آئے گا۔ حروف صفی دہ پر

البطها - اگریسی کم سن عورت کا شوہراس سے نارش ہوا ور کبھی اس سے خوش نہ رستنا ہو توعورت کو جاہئے کہ اقداد کے دن آفتاب نکانے تعوید فریل شک وزیخفران سے لکھے اور دات کو بانی باکسی چنز میں گھول کرشوہر کو بلادے اس کے ہی تا بع اور مطبع ہو جائے گا کہ بھی دو ہمری خورت کی طرف النفات ناکرے گا۔ یہ اکثر مشائح کا تجربہ ہے ہے طرف النفات ناکرے گا۔ یہ اکثر مشائح کا تجربہ ہے ہے۔ نقش یہ ہے اس معرب سائد اور مالا کا الا اب ہو عن

البضاً :- اگر عدت سے شوہر ناداض ہو تو بہ تعوید کھے کر جمعہ کی نماز کے بعد شروع ماہ بیں شوہر کو بلائے شوہر مرکز حمیم اس کی مرضی مطبع اور فرما نبردار ہوجائے گا۔ ہرگز حمیمی اس کی مرضی کے خلاف کوئی کام نہیں کہتے گا۔ لیکن اس نفش سمو کھنے وفت عنسل سمرے صاف سمیر کے میں سمر

البضاً ذیل کا تعوید حب کے لئے نہایت محرب ہے۔ اس تعوید کو طوع سے قباب کے وقت عنسل سمیے مشک وزعفال سے لکھے اور اپنے بازو میں باندھ لے اور نجاست کی

نام ہیں ۔ نقش ممارک بہ سے۔

الصالی بنورے کے اکبیس وانے لاکر ہردانے ہم ایک الصالی میں بار فک اعدہ کرتے آگ ہیں جلاوے اور ایک میں جلاوے اور ایک ایک کرتے آگ ہیں جلاوے اور ایک ایک کرتے آگ ہیں جلاوے اور ایک ایک کرتے آگ ہیں جلاوے اور ایک فلاں کا نام این خلاں بن خلاں برعاشتی ہو جائے اور بیجمل جمعہ کے دور آفتا ب منطلخ سے بہلے کرے اور بیلے عسل بھی کرنے اس دور بیلے عسل بھی کرنے اس دور مطلوب طالب ہو جائے گا۔

البصنا اس نقش کو کا تھ ہر کہے جس کو دکھا دے البحنی اس کو دکھا دے البحالی اس نقش کو کا تھ ہیر کہے جس کو دکھا دے

ی ج ب د ن کا م ک ج ب ال ل کا ۔
الیمن اسخیرخلائق کے واسط ہرروز نماز فخر کے بعد
الیمن ایک سو ایک بار مشکلا کیفضلاک با
عن بز بڑھا کرے ۔ مکرم و معظم خلائق ہوجائے گاریم
ایک عظمت کرے گا۔ اگرظالم بادشاہ کے سامنے نون کرنے
والا بھی اِس دُعا کو بڑھ کر جائے 'نو خدا کے فضل سے
اِس کو مجھ صرر نہ ہو بلا ممزا کے وابس ہے۔

الصنا جب حاکم کے سامتے جانے گئے توالف سے البحث اللہ بچھ کواپنے ہے الک الگ الگ بچھ کواپنے ہے تھوں ہر دم کرے الد اللہ بچھ کواپنے ہوئے تھوں کو تمنہ پر پھیرے - اور بعضوں کو تمنہ پر پھیرے - اور بعد اذاں بچھ ھے کر دام نی جانب دم مرے - میرگز حاکم سے صدرنہ بارے گا۔ سرخ دو وابس آئے گا۔

ایفی اگرکسی کم سن کو اپنا معشوق کرنا ہو توسات
ایفی طرح روئی کے لئے کر ہو کوئے براس نقش
کو لکھے اور کئے کے آگے ڈوالے رسات دن تک اسی طرح کئے
کو کھلاتے۔ مطلوب خود طالب ہوجائے گا اورالفت کریگا
کچر وہ الفت کسی طرح کم نہ ہوگی ۔ نقش یہ ہے ۔
الا صلحوا صلحوالطبع اصلح
فلاں بن فلاح علی حب فلاں ابن فلان

جاوے گا۔ نقش برسے <u>۲۷ - ۲۷ - ۲۷ کا ۲۷ - کا کا -</u> ص<u>ابع مفا</u> حققا حققا صبوًا فلاں ابنِ فلاں علی حصب فلاک ابن فلاں

الصاً الوريامنكل كومنسى كهوات كي نعل بركمدوا

122 1AY 4MD 122 1AY 4MD 419. 914 UUS كرسات ون برابر م كل برركه سسى وقت م كريم نه بودا ماميخ مطلوب بنقرار

ہوجاوے گا۔ نقش بیرہے۔

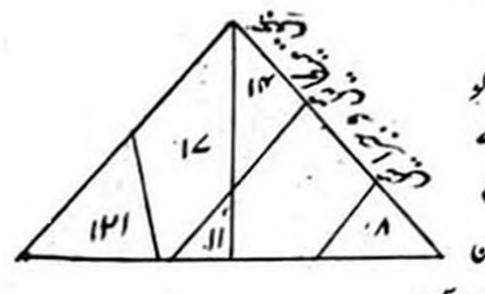
البضاً مقش ذیل کولکھ کہ جلتے تخد بیں ڈال دے
مطلوب خود بخود حاضر ہوگا۔ نیکن نیت حوام
کی نہ کرے۔ اس نقش کی نہ کو ہ یہ ہے کہ اکتالیس ون تک
اکتالیس ہڑار اس نقش کو لکھے اور آگ میں جلا دے اصد
اکھ اس آگ کی دریا میں ڈال دریا کرے۔ یہ نقش بھی
اکٹر بزرگوں کی فلمی کتابوں میں بہت مجرب لکھا ہے۔ اور
تزید ہے کہ اگر مطلوب دو ہڑار کوس زنجروں میں جکوا ہوا ہو
توجہ دیوانہ ہو کورز نجر نوٹر ڈالے گا۔ اور اس نقش کے لکھنے
والے کے باس اسے گا اور مطبع و فرمانبر دار ہوجائے گا۔
والے کے باس اسے گا اور مطبع و فرمانبر دار ہوجائے گا۔

وہ فریفنہ ہوجائے گا۔ نقش بہے۔ يمح المح المح فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان اس تقش كى ذكوة بيلے اواكركے اور وہ اس طرح سے كہمائيں دوز بك ابك لاكم نفش لوراكرك اورسرر وندخنف نفش لكه وه دريا مين طواننا حاسة شروع اور اخيرون روزه رکھے اس کے بعد اس تفش کو استعمال کرے۔ الصل يُحِينُونهم كُعِين الله ووبزار ١٠ باريم مقبول خلائق موحاوے نہایت محرب ہے دونزار ہردوز بھونا یہی اِس کا نہاؤہ ہے۔ اِس کے بعد برحب كے واسطے مجرب ہے -الصنا محيت مح واسط اس نقش كو فتبد بناكرتنها مكا یں اکبس روز برا برحلاوے۔ اسی عرصہ میں محبوب اگرسو کوس مر ہوگا 114 تو بھی خاضر ہوگا 🖺 اور اگرنه آسکے گا ۱۳۲۳ كرے كا دورمقصد حاصل ہوگا۔ تقش بہتے -والصنا ميرطنسم محبت كے واسطے بنابت محرب ہے۔اس كو لله كرباني من دهوكر حيد بلاوسكا وه قريفينه ونشيا يو

عور میت بیر ہے عصر ط ااا المالکی ع ج ص ااا اصلح اجلم الجلم

a) 1 2 2 2 2 20 1/2 20 1/2 1/20	رج شمس زمره عطار فر زعل مشتری	6.0 00 10 00 1 1 00 00 1 10 00 1 10 0 1.3	س زيره عطاد فر زعل مشتري منظ	30 out 5 mo 620 000 000 000 000	يره مطار فر رض مشرى مرئ المنه	وري مريخ رسيس زيره صفار فريخ نواد	وعلى سويا يجيارا بنية المنت المعنى المنتد
12.	15.	2000	Ch.	7.	CAR	1. C.	2001
200	£ 5. 5	چارند.	26:	ووثني	منتد	·}:	نا مردد

		6	14			-
J	1	b	ب	2	1	ريع
ż	ر)	9	ش	ب	1
5	1	2	1	U	ö	
J	5	Ö	ż	ب	;	
ال على حب ابر	ابي		ف	.6	Ь	



البعناً اس نقش کو اینے پاس رکھے دور اگرہا کم کے باس جائے نو جائم مہربان مووے ۔ نقش ہر

تووے۔ نفش بہرہے۔ ابضاً اِس عزبمت کو لکھ کر اپنے باس رکھے حاکم مہرباں بو جائے گا۔ اور ہرگز اعم مے حق میں کوئی برائی نہیں کرسکے گا۔

سيارگان کي نيک برساعات علوم كزيكا قاعد ساعات مح ما ننے کا صاب سبوکے دن سے کرنا جاہتے برسناده كى ساعت تقرساً دو گھونى اور جنديل بۇ اكرتى ہے اور نیکی و بدی کے خواص اپنے اندر دکھتی ہے۔ اگریسات نيك ب نونيك الريكي الريدي قريمًا الرويكي السليف ي دور كواجهي طرح سمحنا جا سعية الكرنفس مع مركرة ماعمل کے وقت ایک ساعت کاخیال رکھ کرمل کرے کیونکہ محبت كاميابي اور ترقى وغيره كے نيك ساعت اور يعض ونفاق کے لئے بڑی ساعت میں کام مرنا جا ہے بغض ونفاق وغيره كے واسطے زحل اور مريح كى ساعات ہى اور حب کے لئے زہرہ اور مشتری کی ساعات ہوتی جائیں۔ اب ہرایک کی تشریح کرنا ہوں جنانج ساعات کا وائرہ بہتے د

نفت ساعات روزوشب

میمی ساعت زهل در این دوسری ساعت شدی در های گاری ایساعت شدی در ساعت شدی در ساعت شمس در در در ساعت شمس در در در

تعویز لکھنے وقت اِن ساھات کا صروری خیال رکھنا جائے۔ بعنی حرب کے تعویذات ساعات سعد میں اور بخص وعداوت سے تعویذات ساعت خس میں لکھنے جا میں۔ سے تعویذات ساعت خس میں لکھنے جا میں۔

<u>.</u>	2.	10:	Ser.	07.	0/2	Je.	Com's	2:	
	10:	260	5.3	Condi	Sof:	CP:	Ci.	بغن	
	Ev.	زیم	مينة	161.	li.	10:	13.	3	
	مشتى	Const.	زعی	d'i	E	3415	Č	34:	ſ
-	زعل	6.3	1%	Se.	G.	200	٠٠٠ :	Cu	1
	7:	3.	3000	املا	١٠,	ممحن	salic salic	9	196
4	عطار	زعي	F.	عطار	3/16	Ei.	%	3	1
	180	1	Const.	%	0%:	ويبي	Ch.	دولي	(
	· 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	تب بمع		شب چهار رانس	ش مر النه	تب دو رئيب	تب يم رئين	تامرروز	

دوسرا دوره منروع ہوگا۔ انوار کے روز پہلی ساحت سمس ساعت زمرا تنيسرى عطادد جوتفي قمر بانخيس كفردورة فتم ختم ہونے برزعل جھی مشنری سانویں مریح ا تھوی ستمس نانوس زبيره دسوس عطارد كيارهوس قمراور بارهوس زحل اب سورج غروب بوا اوراكلے دن بعنی سوموار كى دات تروع ہوئی اورزحل برسورج عروب ہونے ہے بعد اگلی ات کی يبلى ساعت مشترى دونمرى مربخ تنيسرى سمس على لذالقياس سانوں دن کی ساعات ترتب سے جلیں گی . اب بروج كى خاصيتين لكفنا يول يعض نهايت مربع الناشريس يجب آفتاب ال برجول مين بواس وقت كوني کام منزوع کرنے سے حسب مرضی ہونا ہے۔ چنانجہ اس کی تفصیل بیے۔

نواص وج معلوم کمنے کا طرفیہ جبرگاں اوّل - ہرکام کے لئے بہت مبارک ہے بخوگوں دوم - درجہ منوسط رکھتا ہے نہ اچھا نہ بڑاہے اورسنجالگاں سوم ر نہایت منوس اور گراہے - ہرکام سے لئے ناقص ہے۔ اگرا فعاب عمل سرطان میزان یا جدی ہیں ہو توجیگاں بنجین سافت زمیرہ اڑھائی گھڑی جھٹی سافت عطار واڈھائی گھڑی سافت رحل ہے ۔ انھویں سافت رحل ہے ۔ انھویں سافت مریخ ہے ۔ انھویں سافت زمیرہ ہے ۔ انھویں سافت زمیرہ ہے ۔ ساخت سنیر کا دن ہوا اور دات آنیا ۔ کی شروع ہوئی ۔ ساخت کی دور اِس سافت ہے ۔ کی شروع ہوئی ۔ ساخت کی دور اِس سافت ہے آئے جیے گا۔ زمیرہ کے بعد بیستور را

رايت

رات ختم ہوئی اور الواد کا دن شروع ہوا اور سومی کے اس سیمی کے اس سیمی کے سیمی کے سیمی کیے اس سیمی کے سیمی شیمی کے سیمی شیمی کے سیمی شیمی کا میں شیمیس کی ساعت شیرع ہوتی اور بدستورا میں سات میں اور بدستورا میں سات دورہ درہ کا ۔ ایک دورہ ختم ہونے سے معداوں

كيتشريح	منی اور دستمنی	مواکب کی در
جوزا قوس اور دلو	توروعقرب دوستى	حل واسد حدسے
میرنسه ما تیم منهایت دوست بین	بالمي في درج اوسط	رباده بام دو
ثوروس مبله بنها	ميزان وحمسل	0.000
ماسم دوست عیں	بدرجرا وبسط ماہم دوست ،بیں	ماسم دوست س
توروسند درنة رايم بست	میزان وجسل	سنبله و دوت
ہے انتہا باہم دنوت ہیں	بدرجه اوسط بایم دوست پس	ما مهم دوست بي
اسدوقوس	سمطيان وعقرب	بوز ومبنان
بدرجدادسط باليم دسمن رمحقة يبي	درج متوسط مائم دوست ميں	باليم دوست بي
حمل ومسنبه	الدووت	سنبهوجدى
بدرجه اوسط باليم	بدرجه غایت باهم شرید	اوسط درج میں
مرسی دھے، <u>بن</u> جمسل و تور	وشمن الين ثور ومسندان	
	بدرجرا وسطوشمني	بدرجه بفايت باتم
اورسط ہیں۔	ر کھتے ہیں	دستمن بيس

بہت نوب ہے۔ اگر سورج نور۔ اسد عقرب یا ولو بیں ہو۔ تو تھرلگن اوسط ہے۔ اگر سورج جوزار سنبلہ قوس یا حوت میں ہو نو سنبھاؤگئن بہت ہی نافص ہوتا ہے۔

ان کے معلوم کرنے کا قاعدہ یہ سے کہ بعض برج بھن برجوں سے دوستی اور بعض سے حرشمنی رکھتے ہیں۔ اور بعض باہم نہ دوست ہونے ہیں نہ دھمن۔ بلکہ برابر بہوتے ہیں ۔جب دوستی اور محبت کے لئے حمل کرنا موتو سائمل اور سائل مستول دونوں کے طابع بہر عن کہ و ۔

اگرستارے دوستی کے برجوں ہیں ہونگے اور باہم دوستی
کی نظر رکھتے ہوں گئے تو عمل شروع کریں ورنہ اس وقت
مک کریں جبکہ ایسی صورت واقع ہو۔ بغض و نفاق کے
اعمال کے واسطے بھی اسی طرح طابع کے کواکب اور بروج
کی دشمنی اور مخالفت دیکھ لے اور جب باہم دشمنی کی نظر
دکھتے ہوں اور دشمنی کے بروج بیں ہوں بغض و نفاق کے
اعمال کریں کامیا بی ہوگی ۔

چنانچر بروج ، مواکب کی دوسنی اور دشمنی کی تنشیخ حسب بیاج ر تنشریخ صفحه ۱۲ برملاتضه مرد)

٢ - تور- دنگ سبزاورسیاه ہے۔ مزاج کمخ اورسمت اِس کی جنوب ہے۔

۳ - بحذا - ندوی ماکل سفید دنگ رکھتا ہے۔ مزاج کوی اور شور سے - سمت اس کی مغرب ہے۔

۷۰- سرطان- بالكل سفند دنگت مزاج بین شیرینی اور مت اس كی شمال سے.

۵-اسد- دنگ زرد م اور سرخ مزاج شیری سمت اس کی شمال ہے۔

4 سسنبلہ ۔ دنگ سبز اور سیاہ مزاج کروی اور تبزر کھنا دکھتا ہے۔ سمت اِس کی جنوب ہے۔

ے۔ میزان۔ سفیبہ رنگ طبیعیت متور مگرکسی قدر نزر اور سمت اس کی مغرب سے۔

مر۔ عفرب۔ بالکل سفید زمکن رکھنا ہے۔ طبیعت نہایت شیریں ہے۔ اور سمت طنمال ہے۔

9 - توس - زرد اور مرخ رنگ ہے۔ مزاج منیری اور میمت مشرق ہے۔

۱۰ ۔ جدی ۔ دنگت سبز دورسیاہ ہے۔ مزاج قطعی کڑوی ہے۔ اور تیز دکھتا ہے ۔ سمت جنوب سے ۔ مراج اللہ اس میں اور تیز دکھتا ہے ۔ سمت جنوب سے ۔ ۱۰ دیو۔ انگٹ سفید مزاج مودی اور مشور سمت اس

وانره محيت وعداوت كواكب

عطارد وسنمس	زېږه و زحسل غاية د سري کرديس	نشمس ومزيح
بدرجراوسط دوسی ہے سنمس و زمسل		بجرانتها ماهم دوستي
مننس و زحسل بررج اوسط بامم فشمنی م	اوسط درجری بایم دوستی رکھنے ، بیں	باہم بررجہاونسط دوسی رکھنے ہیں
عطارد وزربرہ اوسطور کی دشمنی ہے	عطار دوز حل باسم وشمي برزاوسط	مشنزی و مجر بے انبہا دشمنی رکھنے ایس

عامل کوچا ہے کہ وہ ان تمام قواعد کو ندبائی باد کریے
اب بیکران کے مزاج دور دنگ لکھنا جاہتا ہوں ناکہ عامل
بروج وکوالب کے حالات سے ابھی طرح واقعت ہوجائے اور
کوئی بات ایسی دہ نہ جائے جس سے عمل اوھورا دہ نہجائے
جنائی کوالب اور مروج کی طبائع اور دنگ کا نقشہ حسب
ذیل ہے۔

بروج کی طبائع اورنگ

ا۔ حمل ۔ دنگ زرد اور سرخ ہے طبیعت سنری ہے اور سمت اس کی مشرق ہے۔

ه - مشتری - دنگ بالکل زد و ہے ۔ طبیعت گرم - لذت - سعد اكبرحيلالي ہے. طرف مشرق ہے۔ ٧ - زيره - دنگت سبزنددي ماكل سے طبيعت آئينى مروبے تذت شیری اورسعداکبرحلالی ہے۔طوف مغرب ہے۔ ے۔ زمل - رہنت اس کی سیاہ مطلق ہے۔ مزاج گرم لذت شور جلالی ہے اور تخس اکبرہے طرف جنوب ۔ طالیاں کی سپولٹ کے لیے کہ وہ مرخاصیت سے قطعی طور يروافف يوكد كام شروع كري رسب كي لكع دياب عامل كولازم ہے كہ وہ سائل افدمستول بردوئے طابع برعور كرے اور إس كے مطابق كام كريدے-مثلا الدرسائل كاطابع بمرج كوكب أتشى سے منسوب سے اور حیب كا معاملہ مو تو المتشى لكن كى ساحت ميں متروع كرے كوكب سعداكبر ہو اورنقش خانہ آنشی سے متروع کرہے۔ اِسی طرح دوسری عظر بادى خاكى اور آبى بين لحاظ ريك اوراس كم مطابق بطبي کہ نیجے بتایا گیاہے - بخوات روشن کرے - ہرا یک متنارے كے سے الگ الگ بخولات میں۔ فریل میں اس كا نقشہ دیا جانا ہے۔ جس قدرمیسر میں بہم بہنجا سم عمل کرتے وقت حلا وسے۔

ر بخدات کا نقشه صفحه ۲۷ بر)

کی مغرب ہے۔ ۱۱۔ موت ۔ یا تکل سفید دنگ مزاج نثیری اورسمن اس کی نشمال ہے۔ ری نیمال ہے۔

بروج کی طبیعت اور دنگ کے لکھنے کی غرض ہے کہ حب کا مجب عامل آنشی نفش کخر میر کرے نومشرق کی طرف بیٹھے اِس طور بہر جب عامل آنشی نفش کھنا ہو اس طرف ممنہ کرے اور طور بہر جب عامل آفق منہ میں نشیری یا کڑوی چیز دکھے اور خبیعت کے موافق منہ میں نشیری یا کڑوی چیز دکھے اور نفش لکھے تاکہ کام درست ہو۔

كواكب كے طبائع اور رنگ

ا۔ شمس۔ اِس کا دنگ زرد اور کر ہے۔ مزاج نہابت گرم لذت شبری ہے۔ طوت اِس کی مشرق ہے۔ اور جلالی سعد کرسے۔

ں ۔ فمر دنگ با نکل سفیدہے ۔ مزاج سُروسے - لنت شیرِی سے ۔ مشترک سے اور سعداکبرہے ۔

سور مربخ رسرخ مطلق مزاج گرم لذت نمكبن اورطوف اس بسار مربخ رسرخ مطلق مزاج گرم لذت نمكبن اورطوف اس بسار مغرب سے - جلالی سے اور بخس اصغرب -

م - عطارد - رنگ سیامی ماثنل سبزیے -طبیعین مروسے المت شور فوجندین مشنزک سعد و مخس اور طرف معربے ہواور کوہب کی طبیعت ہے موافق ہواس کورکھیں۔

بعض احمال ایسے ہیں کہ ہرروز ان کے نقش کی گوئی بنا کہ

دریا ہیں ڈالنی بڑتی ہے۔ بعض ایسے ہیں یجن میں عمل ہے وقت

ہردوز محکوں کی نیاز مہیا کرنی بڑتی ہے۔ بعض ایسے ہیں جی

میں روز صدقہ دینا اور فقیروں کو کھانا کھلانا پڑتا ہے بعض
احمال عامل کو اعمال کے موافق ہی خود بھی غذا کھانی بڑتی ہے

بس ان سب باتوں کا پورا لیاظ رکھے۔ غذا صدقہ موکلوں کی

دعوت حاکم کے ندرانے ہروج و کواکب کے مزاج کے موافق عمل

دعوت حاکم کے ندرانے ہروج و کواکب کے مزاج کے موافق عمل

مرے۔ چنانی کواکب کی غذا ندر اور صدقہ کی تفصیبل یہ ہے۔

كواكب كى غذا أورصدقه وغيره

۱- آفتاب - جاول - ندده شیری - ولایتی میوب خوشبودار مظهائی - بیخ کی دال می کلاب عطر اور نشهدخانص -۲ - فر- سفید جاول - سفید شکر - دوده جاول - حن نص دبی گی - مندوستانی میوه جات - شیری گلاب اور میوده -

سر مربح - گوشت خمیری روٹی ۔ کباب ۔ ساگ کی بتیاں لال مرچ - تل کا تیں ۔ کھطے میوسے بمسوری وال ۔ تیز اور نندخوشبو ۔

نقت بخورات

١ - زحل عود - رال - گوگل -

، مشنزی معطرحنبر مشک تعفران ذرو مسندل ممزح صندل ندرو اگر دوبان شکر دحب الفاد

۱۰ مریخ یعود لونگ - لوبان سیندور - بود - گوگل -۱۰ شمس یعود - صندل معفید و مرخ جوز پی منبراگرنسکر و لوبان

سيندور. عطر-

۵- زیره رعط سریاک مشک صندل سمزخ و سفید زحفران لوبان شکر رجزز تحوشبوداد میل-

4 - عطارد-عود عنبرلوبان - سخ - تسولاً مسكند-2 - قمر كافود عطر عطر گلاب به لوبان عود -

عمل کے وقت عامل کو طالب اور مطلوب کے طالع کے کوفق ان مجورات کی دھونی دینی جاہیے کہ اگر دونوں کے ستارہ باہم مخالف ہوں ۔ نظا ایک کا آتشی اور دوسرے کا آبی ہو۔ نو اس صورت بیں دونوں کے نام کے اعداد نکال کر بارہ بیہ نو اس صورت بیں دونوں کے نام کے اعداد نکال کر بارہ بیہ نقیم کرے ہو یا قی رہے اس کو بدوج بیٹر تقیم کرے بہاں برج اور ستارے کے موافق بخورات بیرعدد ختم ہو جا بیش نو اس برج اور ستارے کے موافق بخورات جلابی اور ستیر بین یا نانج جیز جبیسی کرنقش وعمل کے موافق

جبی اندعلیہ والہ وسلم کا ہے۔ نودوز کے مطابق اکثر حالات ورست نکلتے ہیں۔ چنائی وائڈہ بہرہے۔ ۱۔ محرم انحام۔ برج حمل سے منسوب سے۔ اس کا طابع

ا من من ہے اور نریجے۔ الار صفر المظفر ۔ برج نور سے منسوب ہے ۔ طابع اِس کا

خاکی اور مادہ ہے۔

سا۔ ربع الاول ۔ برج ہوزا سے منسوب ہے۔ اِس کاطالع بادی ہے اور نزیہے۔

مہ۔ ربیع اثبانی ۔ برج اِس کا سمطان ہے۔طابع اس کا بادی ہے اور نریہے -

۵۔ جمادی الاقول۔ برج سنبدسے نسبت ہے ما بع اس کاخاکی ہے اور مادہ ہے۔

4- جمادی اثنانی- برج سنبلہ سے نسبت رکھتا ہے طالع اِس کا خاکی ہے اور مادہ ہے۔

ے۔ رجب المرجب برج میزان سے منسوب ہے۔ طالع بادی ہے اور ترہے۔

مر شعبان المعظم - برج إس كاعقرب سے طابع آبی مرج اس كاعقرب سے طابع آبی مرج اس كاعقرب سے طابع آبی مرج اس كاعقرب سے اور مادہ سے ز

و - تعضان المبارك - برج قوس سے منسوب سے مالع

م رعطارد و جاول دال مونگ مبندوستنانی اورولاینی میزه میزیسته جارمغزد انگور- انار- رونی رپراخها اورسر قسمه کی نونسبو

 اعمال وغیرہ سے نبک اعمال میں سرگذ کامیابی نہ ہوگی کیشنی کا سفر کرے گا توکشنی کو نقصان ہوگا نحود اس کوبھی ہے فت بہنچے گی ۔ بہرحال منحوس ناریخوں میں کوئی ایسا کام نہ کرنا جا ہے ۔ بہرماہ میں منحوس ناریخوں کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

ال بر کاربند موکل من منحوس ما ریس

ا-محم، اا به الم مدرق المرحب المراد المراد

منحوس تاریخوں کو بیمانے کا فاعدہ

منیس ناریخس طا بع سے بروج سے موافق ہرماہ میں لوگوں سے طابع نہر ہنونا ہے ۔ اس ناریخ میں ہرادمی اپنے نام سے موافق معلوم ترب اور نیا کام سرنے سے برمہز کرے۔ ایام ہ تشی سے نرہے۔

ا۔ شوال المكرم - برج جدى سے نسبت ركھنا ہے طابع إس كا خاكى ہے اور ما دہ ہے -

اا ۔ ذیفعد۔ برج اس کا حوت ہے۔طب بع آبی ہے او

لازم ہے کہ بروج کی طبیعتوں کے موافق عمل کریں۔ اگر مطلوب كى طبيعت أبى سے - بعني أس كا بدج اور ظالع ويو آبی ہے تو آبی مہینوں میں عمل نثروع مرسے اور تسخیر کا کام سے تو عبى آبى أتشى خاكى بادى كالحاظ مرميم مل كريت ناكه كامنانى ہو۔ مگر علاوہ ازیں سعدونحس تاریخیں بھی ہربارہی ہوا كرتى بس كس الحس الد بخول مين دكونى نبك كام نزوع كرا جاسية بلكه كامل برميز ركهو- يال أكدانناعمل بين تحس تاريخين ٢ جابئ توكونى حرج بنين - تمام سال مين جوبيس ون زياده منحوس ہیں۔ ان الدیخوں میں اگر کوئی ببل ہو تو ندندہ نہیں ره سكنا - اكرزنده رس تو تدندگی تلخی سے بسرمو- اكرسمار ہوجائے تومشکل سے صحبت جاصل ہوتی ہے۔ اگر لطائی بر جائے گا تو مغلوب ہوگا۔ درخت نگائے گا یا بداوارکرے گا تونقصان ہوگا کھل نہیں آگے گا۔عمارت بنانا شفرع كرے گا تو ممن نہ ہوگی رسواری کرے گا تو گر بیانے گا۔ نکاح وعورت

ہرکام میں جانا صروری ہے۔ گب وبعض کشاکش دنے علی مرتبہ سنچر وفرہ کے اعمال اندھا دھند شروع کردیتے ہیں اور بنیں جائے ہے ۔ آخر بنیں جائے کہ کس ماہ بیں کونسا کام کرنا چاہتے ۔ آخر نقصان اور ناکامی کا منہ ویکھتے ہیں اور عمل کو برنا م کرتے ہیں افد معلوم ہونا جاہتے کہ سال سے بارہ مجمعینے ہوتے ہیں اور اس کے بارہ میں برج ہیں اور اس کی تنظیم ایر نوجسری ہیں اگر عزت و دولت اور مرتبہ کے لئے عمل کونا جا ہے جبکہ آفاب بروج نابت میں ہواور نابت برج جار ہیں۔ منقلب اور فوجسدی بھی جبکہ آفاب بروج نابت میں ہواور نابت برج جار ہیں۔ منقلب اور فوجسدی بھی جارہ ہیں۔ منقلب اور فوجسدی بھی جارہ ہیں۔ اس کی تفصیل ہیں۔ ان کی تفصیل ہیں۔ ان کی تفصیل ہیں۔ ان می طرح سے دیجولیں۔

مروج ابت مطابق مندی ماه نور مبطیر اسد عصادوں عقرب مردو میاکن ال میں کشتانش رزق زبادتی جاہ ومال سے اعمال کریں۔

برقرج منقلب

عمل بسباکھ۔ مرطان معاون میزان کا تک اور جدی مطابق ماگھ کے مہینے سے ہے۔ ان ایام میں مفہوری اعداء اور بغض واتفاق کے عمد کے جاتے ہیں۔

مذكور كى تفصيل يرسے -برج طالع حمل کی ۲۰-۲-۱۱-۱۲-۹۹ تاریخیس میس ירצמוש צבר ל מ-9-מץ-סץ-מץ וו וו يرج طابع جوزا کي سرسور ۱۰ ۱۰ ۱۰ سر سر ירים עוש מתעוט ל א-ת-ייון-תו-תן נו :- ق طالع اسد کی ۲-41-14-14-01 1 برج طالع سنبلری ۱۲-۱4-۱۶ « « « « יתה לוש יינוט א אין-אין וו וו וו יו ב טוש ופעות מ- 4-4-11-01-17-17 ו برج طالع قوس کی ۲۰-۹-سوا گاری د יבשטע יבט או-דיו-מים. ינשעוש כנו ל א-או-או-און יו برج طالع خوت کی ۱۱۱-۱۲۷-۱۹۹ در در

بنابت منقلب اور دوجسد بن مهينے

اگرچہ سعد تحس منقلب اور ذوجسدین کی تفصیل بہلے بنائی جا جی ہے۔ اگرمبتدی کو اچھی طرح سبجہ نہیں ہوستنی اس کے اس کا بھر بیان کرنا حنروری ہے کیونکہ ان کاہر

ذبل كي مشعر مي استادوں نے جملہ جدالت كا اشاره كرديا ہے۔ ہرحرف ایک سمت سے متعلق ہے جنانج پشعریہ ہے۔ تنجع بامش تنجع بش كعيع بامش كلخج بش ۳۰.۲۹ - اس شعر کاعل ہے کہ ہر حرف کی ایک سے منسوب ہے اوركل أعظ اطراف مس مغرب جنوب منتمال مشرق اكنى نبرب باتب السبان - ابتفقيل شعرمندرج كي اس طرح بهيه كدك أول أكنى سے ن نبرت سے ج نبوب سے اور غ غرب سے ب بائر سے ا ابیان سے مشرق سے اور شنال سے اس طور میہ ادراس تزنب سے الكے حروف كا جساب كرلس بيلي نارىخ سے الح ماہ کک بدرا مہینہ اہمی نیں حدوف سے نسبت رکھتا سے عفدسے مجھیں ادر دائمہ جبر جبئ برہے۔اس ببر عمل كري -

49 - 44. 14. c 1.6.4.4 A C فیل سو*ا*د نواب بند سے وا سیط المي تن سواد عدار آخر روز مثال ۸- هارسایار میداسپ جار جوگئ مسوارع لون كروسط سوار محبث محدوا سط بيزب وزب بات ۵- ۱۲۱ - ۱۲۰ نخت سوا ١١٠١٧ - ١٩-٢١ محبت 10-12-10 W اور تسخير وأسط متوارمحيت كميواسط بمات علومرات

تروج دوسیری جوزا مط بن اسالتھ۔ توس مطابق بوہ - حوت مط بن جیت اور سنبد مطابق ماہ اسوج کے سے ان تینوں میں جنب اور نسخیر کے اعمال کریں ۔خاطرخواہ کامیابی

رجال الغيب كي جهالت

رجال الغیب وہ غیب ہے لوگ ہیں جوانسان کی ہروکت میں اس کے شریک کا رہا کونے ہیں۔ اس سے کام میں مجننلا سفر تجارت نیک کاموں کا ہ خار وظائف و نعویلات وغیرہ ہیں او کا خیال ضوری رکھنا جا ہے۔ اور ہوگ ایسے کاموں میں روہ و ہما مین تو ہوا ہے۔ او کے دوب وکوئ کام نہ کرنا جا ہے ۔ او کے دوب و کام کرنے سے نینچہ اکٹا نکار کو جائے تو زخمی ہو۔ بادشاہ کے سامنے جائے توقر شکار کو جائے تو زخمی ہو۔ بادشاہ کے سامنے جائے توقر وغضب سلطانی میں گرفتار ہو۔ بیس ان کامفصل خیال رکھنا اشدہ وری ہے۔ اور ان قواہد کوجی کومفصل طور ہر گھھ دیا گیا ہے۔ ناکہ ظریر کے مطابق عمل کریں۔ دانے اوب بہترتے دہیں ان کو الگ کردے اور باقی دانوں کا ہو۔ ڈوب جابی نیل نکلوا کے دوران جمل میں اگر کسی کو ساتھی بنانا ہو نو وہ بہم بہتر تمنقی اور صالح مح رجس نے مجھ کوئی حوام کام نہ سیا ہو۔ بہوا وہ پہنے جوسیاہ نہ ہور دوز خسل کرے یسی وقت جسم سے نول نہ نکلے بائے رکسی ایسے درخت کا بہہ نہ توڑے مسی قسم کی جاندار سواری نہ کرے۔ بعض حامل بغل اور موے ندیم یاف موتے اب اور ناخی تراشنے کی اجازت دیتے ہیں۔

يريسيزهالي

مچیلی برقسم کا گوشت، مرکد، بیاند فیس نرک کردے دودھ دہی بھی استغمال نہ کرے، بیس پاک وصاف ہر وقت رکھے۔ باوضورہے۔ نیل کا استغمال کرسکتاہے گراپ ساھنے نکلواکر جیسے کہ آویہ بیاں کمیا گیا ہے۔ بھی فلااستعمال کرے۔ حجامت کواسکتا ہے۔ میلا بڑی کچڑا بہنے اور سواری بھی کرسکتا ہے۔

بنجنجنب

برميز جلالي تركب حيوانات كابسان اگرعامل جلالی آبات وعملیات کرے تولازم ہے کہ وہ مرسم كا كوشت مجهلي انظا شهيداورمشك كا استعمال مذكري - اوتى وريشمى كيرا جرى دول كايانى افد مراش جيز سے جو جاند سے یدا ہوتی ہے۔ ممل برمبز کرے۔ بول مک نہ مارے واث اور سينگ كے دسنہ والے جافة يا حجرى وغيرہ بھى استعمال ندكريے جوتی اور مؤد سک نه بینے - دوران عمل بین این حجامت مک ندکراد اور دری ناخل ترا نسے -عورت مے نزدیک میں نہ جاتے بعض عامل مسوری وال اور با تی سے علاوہ لیسن بیاز اور و گیر مداورا سنرى مثلا مولى وعيره كجى استعمال سے متع كمنے يب دوسر شخص سے بستر برین سوئے ۔ بروفت باوضور سے یسی دوسرے ا دمی کے ساتھ بھی نہ لگے۔ اگرطافٹ ہو نو موز دوزہ رکھے کے سی قسم کا میوه نه کھائے۔ دودھ لسی وہنے بھی استعمال ندکریے اورنه كسى قسم كى محقائى استعمال كرے - تل اور مرسوں كانيل بھی منع ہے۔البنہ اگرا سے سامنے کسی مسلمان تیلی سے بنمایت صفائی اور احتیاط کے ساتھ بیل مکوا سے تو بیل استعمال کر سكتاب - اور ليل نكلوانے سے بينيتر الوں يا مرسوں كو سين كا تیل تکلوا تا ہے صاف کرے کسی یانی مے برتن میں ڈال دے ۔ بو بعنى جمعه كواول ابك سوايك مرتبه درود شريف عيرايك مزار مرتنه آيات بالامعم السلام عُلَيْك يَا زهري يَا خطبخ يا امه دما نيل بجراكيس مرتب ورود نتريين سفة كے دن مجر رونه اوروقت مقره سيط ايك سوايك مرتب درودنرلف أور بهراك بزار باركيات بالامعمالسلام عببك يازحل ما اوقًا ميل بأ اصبح بهراكيس مرتبه درود شريف اتوارك بجراقل اوربرستورورووشريف مے بعدمزارمرتم السّلام عليك باشمس يا كليناتيل باطغشب بورس مرتبه درود مشريف يسواد كواسى طرح والتركميب ك ساتف مرايك مندرج بالاتعداد بين السلام عليك يا قهر بالقوائيل با كا تقنى ري ودو شريف كير نشكل كواسى طرح السلام هليد بامريخ بالتهائيل با بهم د برهواركوالسلام عليك بامشترى يا لجنهاسك يا عليم يا كريم-

ان سانول دنول میں تواکب تی تسخیر موجائے گی سدونی سانوں دن رکھے عمل ختم کرنے کے بعد کسی چیز برجناب رسوالند صلی اللہ وسلم اور تمام توکلوں کی معہ کواکب نیاز دیے بعد اناں جھل ودھوت وغیرہ کر دگا ہول انٹرظام موگا۔ بعداناں جھمل ودھوت وغیرہ کر دگا ہول انٹرظام مراکا۔ اعمال کی منٹرانط عداوت

تسخب يركواكب

اب کواکب کا ذکر کمرنا صروری ہے کیونکہ اِن کی ساعات
ہرروز آتی ہیں عمل سے بہلے ان کو تسخیر کمرنا صروری ہے کہونکہ
تسخیر کواکب بھی اعمال کی ایک خرط ہے اور بغیر متراکط کے پوا
کے حمل بورا نہیں ہوسکتا ۔ عامل کولازم ہے کہ بہلے ان تمام
شراکط کا پایند ہو ۔ بھرعملیات کا مشوق اختیار کرے تینئے کواکب
کا چلہ اس طرح ہے کہ سات ونوں مک پر سز جالی و جلائی
کے ساتھ کاکب کے نام معاد کول اور آیات کے بطریق ذیل
بیٹر ھے۔ آیات یہ ہیں جمعہ کے دی تشوی کمرے ۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْلِي الرَّحِيمِ ط اللَّهُ رُبِّكُمُ اللَّهِ عُلَقَ السَّهِ لُوْتِ وَالْكَرْضَ اللَّهُ رُبِّكُمُ اللَّهِ عُلَقَ السَّهِ لُوْتِ وَالْكَرْضَ

فِيْ سِنَتَ فِهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالُةُ النَّهُ الْعُوْشِ النَّهُ الْعُوْشِ النَّهُ اللَّهُ اللَّ

و نفاق مفاید دفع آسیب اور سریدی سے تعلق رکھنے والے عمل کو زحل اور مزیخ کی سا عات میں کریں کیونکہ ان کے حاکم یسی دونوں ہیں۔ زحل خاک گورہے نفاق بیدا کرنا ہے۔مریخ جلاحسي - تنتل و تباسى فارت كرى منون دينيى اورحدائ وعیرہ کے لئے سے - سرفت می آفات ارضی وسماوی انبی دونوں سے متعلق ہیں۔ ایسے احمال کے واسطے پیلے آفتاب کو دیکھے ككس برج بين ہے۔ سائل مستول كے طابع برنظر كميد. بروج دوستى ودسمى كالحاظ ركھ اور بخوات مميا كرے۔ عامل ابنا لباس باكنيره اورسياه اختيار كريه منديس كوني كروى جزركه ومريخ كالمجى لحاظ دكه وتص ومريخ يوكل كى نباز وغذا اداكريد مبلالي وجمالي حبين كاخبال كميد . رجال الغيب كى عرف منه كرے - فروعقرب ہو تو بہنزہے ۔ بس تمام شرائط بودى كريح زحل ومربخ كومسخ كمين كم بعاهمل استخاره كري البيس كام كرے كه تيرببدت بوگا - اگران شرائط كى بابندى مة كى جائة اورنتيج حسب دلخواه نه بون يمل كومدنام كرنا ہے سود ہے۔ مدعامل کی خوابی ہے عمل کی نہیں۔

محی<mark>ت ونسخبر کی ششراتط</mark> آفتاب ذوحبندین مے بروج میں ب_ورساعات دورکواکب

کا قران دوستی کے خانوں میں ہو۔ زحل اور مرزیخ کا دورہ کسی
اچھی طرح کی جگہ بہہے۔ اگر زہرہ قمر باعطار دشرف میں ہوں
تو اور بھی اچھا ہے۔ آفناب کی لگن جہ ہو۔ جمعہ شہرہ یا جمعوات
کا دن ہو تو اجھا ہے منگل اور بسنیچر نہ ہو۔ حرفی مہینوں کی
کوئی تاریخ سعید ہو تو اچھا ہے۔ درجال الغیب سیدھے
ہافتہ بہر نہ ہو۔ مہینہ حبلالی ہو تو اچھا ہے۔ قمر در هقرب ہرگزنہ
ہو۔ کواکب اور تو کھلات کی نیاز اور بخولات و فیروسب کھے مہیا
کرے دواکب اور تو کھلات کی نیاز اور بخولات و فیروسب کھے مہیا
کرے بورا انٹر ہوگا۔ منہ میں کوئی منبہ تھی چیز درکھے۔ اگر بغیر ترافط
کے عمل کر رہے ناکام دیے گا تو اِس کی اپنی قفطی ہوگی عمل کی

میلودرجات سیالش در می اورجی امری الط کشائش در ق علودرجات اورشخیرا مرام کی افلای ک وظائف اعمال اور نقوش کے واسطے لازم ہے کم آفاب کا دورہ دیکھیں کس بجرج میں ہے۔ اگر بجرج نابت ہیں ہو۔جلالی مہینہ ہور آفات ومشتری اپنے طابع اورجیس کوظیع کرنا ہے اس کے طابع سے پانچیں نانویں اور گیار صوبی میں ہوں زحل اور مریخ دوستی کے خانوں ہیں ہوں۔ آفتاب ومشتری شرف ہیں ہو انبی نقوش کی بدولت خاکسار نے سونا جاندی تباریم نے کہا تشکی نقوش کا مُوکل غزدا تیں ہے۔ بادی کا جرائیل ہے۔ آب کا میکا تبل ہے اور خاکی کا اسما فیل ہے۔ اسی طرح نقش مزبع سے خانے بھی مُوکلوں سے ماتحت ہیں نقش مربع ہے نشی کی ذکوۃ کا طریق بہ ہے کہ ترک جیوا نات لذات اور دوسرے بربہ نول کے ساتھ نقش جونیس مرتب لذات اور دوسرے بربہ نول کے ساتھ نقش جونیس مرتب دونانہ لکھ کرم ہوا خاک اور پانی ہیں ملائے۔ بہنسطے دون مک اسی مطرح زکوۃ دے۔ بہتر ہے کہ ساعت زیرہ ہیں کام شروع کرے مطرح زکوۃ دے۔ بہتر ہے کہ ساعت زیرہ ہیں کام شروع کرے

اور متاسب بحر بھی مشلگایا کہے۔ اس قدر نشریح کے بعد اب بیس جاہتنا ہوں کہ بزرگوں سے دستیاب ہوتے ہوئے نقوش بھی ندرِ ناظرین کردُوں اور انتماس کردوں کہ اپنے خاص وقت بیس جب وہ یا دِ خدا میں محوہوں تو اِس خاکسار سے حق بھی دعائے خیر کریں معب توقیق اللہ ہی کوئے۔

ال نقوش كومبر بسم الله سے شروع كرنا موں كيؤكد بسم الله كلام الله كا آغاز اس سے بهتر بيسم الله كلام الله كا آغاز اس سے بهتر بيسم الله كا نقش عجب نقشوں بيس سے سے - اگر با قاعدہ كوئى منتخص اس نقش كو لكھ كرا سينے باس ركھے اور يا قاعدہ اعداد بيس و اس نقش كو لكھ كرا سينے باس ركھے اور يا قاعدہ اعداد بيس دنوں تكر اس تركيب سے عربی نقش الا عدد اعدادی

لگن برساعت مشتری باشمس میں تاریخ سعد بھو رحال تغیب سامنے نہ ہوں۔ پوشاک پاکیزہ اورجاءِ نماز صندلی دنگ کا ہو اگر دباس کا دنگ بھی نبی ہوتوافضنل ہے۔ بخوات اورتوکلات کی غدا وغیرہ مہیا کرے۔ آفتاب ومشتری کی تسخیر محمل طبھے استخارہ کرکے عمل کرے کا مہیاب ہوگا ۔

طاہوں کے ہے حتی الامکان تشریح کردی ہے۔ اگر موجب نے مرکم مل کریں گے تو محنت ہمباد نہ ہوگی۔ اگر ان شرائط کے خلاف کیا جائے گا تو نقصان اعظا بین گے۔ حالا کا ممل سے جائے خلاف کیا جائے گا تو نقصان اعظا بین گے۔ حالا کا ممل نظا بین گے۔ حالا کا محل نظا ہو کے ساھت میں کریں گے تو بجائے حق کے حداوت پیا ہو ۔ اگر بغض کا حمل ساھت نہ ہرہ میں اور شخیر کا عمل ساھت زمل میں کو بی اور شخیر کی بجائے دلت نھیب زمل میں کریں تو حقب پرا ہوگی۔ تسخیر کی بجائے دلت نھیب ہوگی ہو کہ و دیا ہے۔ اس میں کسی میں گرائی ہو کے میں نے لکھ دیا ہے۔ اس میں کسی میں کی شاگردی کی جو کے میں نے لکھ دیا ہے۔ اس میں کسی میں کی شاگردی کی جو کے میں نے لکھ دیا ہے۔ اس میں کسی میں کی شاگردی کی جو کے میں نے لکھ دیا ہے۔ اس میں کسی میں کی شاگردی کی خورت نہ میں ہے صوف کتا ہو کو اپنا اُستا دیا ہیں۔

(والله اعلم باالصواب على كل حال) استادوں نے ہرایک نفش كى تركوة كے اور تھى تمى طریقے كھے ہيں وہ سب دريست ہيں۔ ہرایک كاطریق الگ الگ سے دان نفوش میں جو تجھ خاكسار نے لکھے ہیں بجیب قسم كے خوانے پوشيدہ ہيں اور استاذوں نے بہت سى تركيبيں جھيا تھى ہى

س س س للك 88888 11111 بمياحيا عياجيا ししししししし دوسرے باب بیں اس سورہ مرم وتوصيف ميس بهت مجه لكه حيكا بول-اب إس بأب مين بونقش سے برہے اور نقوس کی ابتدائسم اللہ سے کائی ہے اب ہزار حبتے اور کوشش کے بعد سورہ بسیان کا نقش

نقش روزانہ باوضو لکھ کر وقت مقرمہ پر ملی القبی کہ کے بعد گولیاں بنا کر دریا ہیں ڈال دیا کرے تو ایک چلہ کے بعد وہ دونوں نقوش کا عامل ہو جائے گا۔ پھرجس کام سے لئے کرے گا اثر ہوگا۔ خاص مربین کے لئے اگردونوں قش لکھ کر بلائے تو مربین فوراً ہی چند دنوں ہیں تندرست ہوؤے سفر یا لوائ کے موقعہ بر دونوں نقش لکھ کر بازوی باندھے سام میا ما ما ہوگا اس مسلامت اور محفوظ رہے۔ جوشخص اس کا عامل ہوگا اس کو بنہ لگ جائے گا دونوں فشم کے نقش یہ ہیں۔ کو بنہ لگ جائے گا دونوں فشم کے نقش یہ ہیں۔ نقش احدادی یہ سے بسم الند کے حدد ۸۷ میں۔

414

444	YOA	440
44W .	444	14.
109	444	441

(عربی نقش صفه بیر سے)

خاب ہیں اِس کا کوئی خیر کمیوں نہ ہوگا خواہ کیا ہیں سال ہے اِس کی کوئی خیر کمیوں نہ ہوگا نقش کی بیشت پرغائب کا نام معداِس کی والدہ کے نام مے تخریر کرے۔ اگر اس نقش کوئکھ مجاری بچھر کے بوجھ کے نیچے دباوے تومقصودا بخریا فائب بھاگا بہوا شخص جہاں بھی ہوگا وابس آئے گا۔

اگرشوبرعورت سے باعورت شوہرسے باکوئ اورطالب ومطلوب باہم جیدا ہوں با ناداض ہوں تونقش بنا کومشک و زعفران سے تکھر عطون وشیو دار چیز ہیں جعوات کے دن سے کامل طہارت کے ساتھ حبلائے اور چیاغ کامنہ خانہ محبوب کی طرف کردہے۔ خدا کے حکم سے نین ہی دن سے جراغ جلانے سے مطلوب حاضر ہوگا۔ جراغ جلانے سے مطلوب حاضر ہوگا۔

بارد بخیده كومناك سے لئے اس تقش كو كھا نظر مے تربت

بن جائے گا۔ بانچیوٹورٹ کواولاد کے لئے جابیس دن بک یہ نفش گلاب اور کیوڈہ میں دھو کر بلاوے انشار دیڈاولاد پہلے ہوگی۔

میں گھول کراس کو ملاوسے۔ فرما فہوارمطبع اور دوست

ماصل کر کے بعد راستی کے شائفین علم کی خدمت میں بیش کیا جاتا ہے۔ اگر تمام لیسین کی ضرورت ہوا ورطوالت مناسب ہوتو سورۃ نزاکا نقش لکھے۔ یہ نقش کونہ ہیں دریا بند کا مصافی سے اس کی تعریف سے زبان فاصر ہے۔ جالیس دفول تک دریا کے کنارہ پر بچنسل کرتے نقش ذیل کو بھر کرہے اور آئے میں شکر ڈوال کر گولی بنا کر دریا میں طوال دے رجاتہ ختم ہونے میں شکر ڈوال کر گولی بنا کر دریا میں طوال دے رجاتہ ختم ہونے عدید وآلہ وسلم کی منیاز دے خس میں سے جھوک سے مطابق کچھ خود کھائے دور باقی دریا ہیں بین اس سے جھوک سے مطابق کچھ خود کھائے دور باقی دریا ہیں بین اس سے بھوک سے مطابق کچھ خود کھائے دور باقی دریا ہیں بین سے بھوک سے معام کوال ان میں جاکہ ڈوال ہو سے دیا ۔ مامل نقش بزا کا ہوجائے گائے اس سے بعد حس کام دیے دیا تھس بزا کا ہوجائے گائے اس سے بعد حس کام دیے نقش بزا کا موجائے گائے اس سے بعد حس کام دیے نقش بزا کا موجائے گائے اس سے بعد حس کام دیا تھ نقش بزا کا موجائے گائے اس سے بعد حس کام دیا تھ نقش بزا کا موجائے گائے اس سے بعد حس کام دیا تھ نقش بزا کا موجائے گائے اس سے بعد حس کام

در بافت جور کے سلم اس نقش تو لکھ مر مطورے پر چپا دے۔ بچد ہے نام ہیہ سقط گھوم جائے گا۔

معافی جرم کے لئے اس نقش کولکھ کر باس رکھے اور حاکم کے سامنے چلا جائے اگرخوں کا جرم بھی بوگا معاف ہوجائے گا۔ باس نقش کولکھ کر اپنے مربانے دیمہ محسور جائے شادی سے کئے

اگر عورت نکاح برداحتی نہ موتو نتی دفعہ بینفش لکھ میں برا بنا نام معہ والدہ سے نام سے احد عودت کا نام معہ اِس کی ماں سے لکھ کر کھانڈ میں گھول کر عودت کو بلائے انشاہید نکاح برداحتی ہوگ ۔

کوسے مردمی کا ندھ دی گئی ہوتوجینی ہے ہرتن اگرکسی کی قوتِ مردمی کا ندھ دی گئی ہوتوجینی ہے ہرتن پرگلاب وکہوڑہ سے لکھ کرسات مرتبہ سات وان بکٹ تواتم اس کو پلاسے تو اِس مدت سے اندر گچرا مرد مجہ جاسے گا۔

وشمنون اورحاسدون كيلت

اگردشمنوں اور حاسدوں کی زبان بندی مطلوب ہو تو نقش کومتوانز نبن دن لکھ کر اس کو کو بیٹ ہیں ڈال مے جہاں سے بانی بیتے ہوں انسٹار اللہ وہ لوگ برگوئی اور حسد اور دشمنی کرنے سے بازر ہیں گئے۔

سفریس بھاتے وقت اگرمانسفریس اِس بقش کو لکھ کراپئی وابیش دان بہ باندمد کے اور باوضورسے نونواہ وہ کتنا ہی سفرکرے تفکان ہرگز جادگو سے دفعی کے لئے تین دن یہ نقش دھوکر بلاڈ کامل صحت ہوگ ۔ مشفائے مریض سے لئے اس نقش کوروز تازہ پانی ہیں دھوکر مربین کو بلائے اگر ایس کی زندگ باقی ہے توخلا کے حکم سے مرض فولا گھک جائے گی اور دن بدن تندرست ہوکر جہد ہی دنوں ہیں

مرص بالكل جاتارہے گا۔ مضن بالكل جاتارہے گا۔ معض سے واسطے

اس نقش کو دو طربی سے چرکرے آول مریخ کی سات میں دشمن کا بہنا ہوا گرسفید کھا الے کر اور عب سے عداقت یا جدائی مفصور ہو۔ اس کا بہنا ہوا کی اور ان کی بیشت پرابعض کیے اور ان کی بیشت پرابعض کیے دن یہ نقش کیے اور ان کی بیشت پرابعض والعداوت بین فلاں بن فلاں ابن فلاں ایکھ کرم ان قبر میں مدفوں کے سینے کے برابر دفن کردے۔ دو نقش اسی طح کے اور لکھ کرکسی جھوٹے سے جھوٹے کونے میں بند کردے گر ان نقوش کو سرکہ میں سیا ہی سے طلا کر لکھے۔ یہ نقش بھی انہیں کے بہنے بوئے کیڑوں پر بروں۔ پھر اس کون ہ بر دوئی وال کر بند کرے اور دریا کے کنارے بماؤ کے دخ دفن کرو جند ہی دنوں میں ان کے سخت وشمنی اور عداوت بہا ہوگا۔

سانب کا دسنا اگرسانی نے کافا ہو تو یہ نقش دھوکر بلاو زمر کا ا نزفورًا دفعه سوكا-

زراعت تمے کینے زراحت کی زبادتی اور حفاظت کے لیے یہ نقش کھیت میں

تحزت مال کے کتے برنفش مال میں رکھے۔ مال میں برکت ہوگی اور کم نہوگا يرتفش اور تراكيب خاكسار كوايك مروكائل سے دستياب ہوتی تھی۔ بخوت طوالت ال کی بعدی تعلق کرنے سے برمزکیا كيا ہے۔ لازم ہے كہ ہركام كے ليے نقش لكھتے وقت مؤكلوں مے تام جاروں گوشوں برضرور لکھے یا ان کے اسمام کے اعداد تكال كر الكھے كيونكہ يہ تؤكل نقش كے حاكم ہيں بغيران كيفش كا انرن بوكا موكلول كے اسماء مباركہ جرائيل ميكائيل امرافل عزواتیل ہیں۔ سورہ موصوف کے عملہ اعداد ، ۱۲۱۵۱۱ ہیں موکلوں کے اعداد اِس کے علاوہ ہیں۔ عبادت کلام اللی بمنزلہ جسم كے ہے. دور حروف كے اعلاد بمنزلم روح كے بي ج ولب میں رہتی ہے۔ دوج جسم سے زیادہ ذی مرتب ہے

نہ ہو۔سفرسے واپس آکر نقش کو لان سے کھول دے۔ مسبب زدہ کے لیے أسيب زوه يا ياكل شخص كونني دن مك يانقش وصوكر بلاوس أسبب دورسواور بإكل متخص صحت بإت-حفاظت ممل کے لیے اكرىسى عورت كاحمل سافظ بوجانا بولولفس كمر میں باندھے حمل قائم رہے گا اور تب مک اِس نفتش کو نه کھولے جب مک کہ مجدیدا نہ مور آسبب والے مكان كى دليار بير انفش لكھ كرلكاوے آسيب بجال جائے گا۔ س سبب اگر کسی مکان میں بیخر پھینکتا ہو نومکان کی جارو طرف برنقش دبوار برجسان كردے بورمجى سيقر بافلانكت وعيره نه بجينكي جائے گي-دریافت جور کے لیے

یہ نفش لکھ کر سریانے رکھ کرسودے۔ جور کی صور شكل اورجبال مال ركها كبا بهوسب بجه خواب بي واسح طور برنظرا ماے گا۔ تفس آین الکرسی مجرب اور آزموده ہے۔ آب میں ایک موج کا نفش فری شکل سے مہدا ہؤا ہے۔ آب میں موج کا نفش فری شکل سے مہدا ہؤا ہے۔ زبان اِس کی تعریف مرفے سے عاجز ہے کیؤکہ یہ آب مہدا ہے نقش عربی ایک سے مہدا ہے۔ نقش عربی ایک سے مہدا دی تعریف منہ میں ہوستی ۔ برحال کسی قدر تحریف ا

ہوں۔

اگر تورت کا تمل تھا قط موجا ہاہے

یا بی بہا بوکر مرجا ہاہے توساعت مشتری میں بنقش
معظم جا ندی کی تختی بیرکندہ کریے بچے کے گلے میں فوالے بی
جیک، ام الصبیاں - آسبب بہایس اور دیگر مرضم کی
بیاری سے محفوظ وسلامت دیے گا اور اگر کا خذ ہر لکھ کر
ماملہ حورت کی کمرسے با ندھیں تو حمل ساقط نہ ہوگا۔ اگر
دصاکہ لے کر اس بر چا بیس مرتبہ آیتہ الکرسی دم کرے ہر مرتب
دم کرنے کے بعد ایک گرہ دے۔ اسی طرح چالیس گرہ دے کر
دم کرنے کے بعد ایک گرہ دے۔ اسی طرح چالیس گرہ دے کر
دم کرنے کے بعد ایک گرہ دے۔ اسی طرح چالیس گرہ دے کہ
دم کرہ عورت کی کمرسے با ندھے آءِ حمل ساقط نہیں ہوگا اور جب
دہ گرہ عورت کی کمرسے با ندھے آءِ حمل ساقط نہیں ہوگا اور جب

فخائی کے بے اگرنقش اعلادی ایب بازو اورنفش عربی ڈومرے

تفش يہ ہے۔						
אוושא	ושושא.	שושא	פאושא	אוושאה		
مطابطهم	פוושא	פאושאי	פאושא	אשושא		
WHIT.	44144	אשושא	משושה	- אושא		
44144	פאושא	ואושא	וזושאו	שאורצ		
44144	44144	שצושא	ישושא.	ציוויי		

نوٹ مترجم - ازروئے قواحد جو نقش بہاں مصنف نے لکھا فلط ہے کیونکہ وہ سورہ ندکور کے احداد بیان د ، ۱۹۵۹ مامس ہوتا کرتا ہے اور بیاں برسط کا مجموعہ سا ۱۹۵۹ مامس ہوتا ہے - اندریں صورت یا تومصنف احداد سورہ ندکور کے قلط بیان کئے ہیں یا تقش فلط ہے ۔ بہرجال دونوں ہیں سے ایک صرور فلط ہے ۔ مامل کو لازم ہے کہ وہ عمل کرنے سے بیشتر سوت ندکور کے احداد ماکل کر صحت کرے ۔ اگر کل احداد کا تجموعہ مذکور کے احداد ماکل کر صحت کرے ۔ اگر کل احداد کا تجموعہ مامس ہو تو تب یہ نقش صحیح ہے ۔ اگر ، ۱۵۲۵ مامل مو تو تب یہ نقش صحیح ہے ۔ اگر ، ۱۵۲۵ مامل مول مامس ہوں۔ جیسے کہ مصنف نے بیان کیا تب یہ نقش فلط صاحب ہوں۔ جیسے کہ مصنف نے بیان کیا تب یہ نقش فلط

آ تاہے مگرعربی نقش کا تکھنامشکل ہے۔نقش عربی استعمال کیا جائے توخطا نہ کریے گا۔نقش عربی یہ ہے۔

3. K. S.	القيعا	من دالانی السطح عنده الاماد که	وما في الدرض	المما في	ولاتوم	م تاحزه	معاليالله
5. CA CA 3.	يعمل يو	مين داليني مناونه الايادنه	وما في	لهما في الشهوات	وكانوم	لاناخيزة	القيوا
4. 5. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6. 5. 6.	ولا في الم	5.1.5°	من دالن ي من دالن ي	ومايي	السموان	ولانوم	الماجية
2033	1000 C	مخلفاني ولايم	14. C. A.	1. 6. 6. 5. E. S. F. S.	\$ C35 80	لعما في	فلانوم
13 - 80°	19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3.63	10 kg	44.3.	4568	وماق	المفراق
وهوالعلى	19 - SE	17. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18	256	1. C. C. S.	PEN. 3.	11.35 Sept. 15.	ومافالاق
العن	وهوالعي	18 (S. 18.00)	S. 60. P. S.	16. 5. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	ANOTO STATES	لائع المايي	و المادة

بازو پر باندھ کر اردائی جھگونے یا دشمن سے مفاہلہ میں جائے توفعیاب اور سلامتی سے وابس آئے ممل کی سسامتی اگر عورت یہ نفش کمرسے ماندھ کرچھت یہ سے ایک

اگرعورت بدنفش کرسے باندھ کرھیت بہرسے بھی جھلالگ لگائے گی توجمل ساقط نہ ہوگا۔ آ چھ ماہ کا حمل ہونے کے بعد نفش با گندھ کو کھول دے ۔ بچہ ببدا ہونے بہرآ مخصرت سی اللہ علیدو آ لہوسلم کے نام بہر نیاز دے اور نقش فدکور بچہ کے گلے میں ڈالے۔ سرطرہ سے بچہ محفوظ رہے گا۔ ہرقسم کی مرض کے وفعیہ کے لئے تبن دن مک دھو کر ہائے اور بہتت بہ فلال ابن فلال علی حب فلال ابن فلال کھ دے تو خدا سے فقش سے دشمن دوست بن جائے گا دِطلاب محبت میں دیوانہ ہوگا مجرب ہے۔

ہ بب ہر مدری بلکہ اِس سے زیادہ ہیں نفش عددی کا لکھنا سہل ہے جو باطنی مطب اب مے کام سے لکھ کر سرے نیجے دکھ کر سوجائے تمام حالات معہ صورت کے نواب میں معلوم ہوگا۔ اگر حاملہ کا حمل ساقط ہوجا اسے قویہ نقش لکھ کر کمر میں یا ندھے فور احمل مبحال ہوگا اور سب درد وخون کا پہنا مند سوجائے گا۔

بند ہوجائے گا۔ الرغائب اورمفقود الخركو ملانا مطلوب سير تونقش كليه كردويتفرول كے درميان مكم كران كوجوليے برياسخت وهوب سي ركف دے بے شك و تسبوده وابس المائے گا-غرض جس كام مے مع نقش لكھاجاتے كا الركري كا محبت وآلفت كے لئے نثر بہندون ہے جس تركيب سے جاہے عمل کرے یونی اور عدوی دونوں مسمے تقوش کا اثر بيسان موكاد خاكسنار كي عمل مين تربت كي ساته بينفش ات رہے ہیں اور بہت ہی سریع اتنا تیر ہیں۔ ان کی ذکوہ اداكرة كاطريق برس كرافانه مين جيد فرزائدالنوريو مبادك مساعت میں چالیس حدوثقش عربی وا حدا وی لکھ كرآمة ميل كولى بناكروريا بيس دال دياكرد، ايك جلة نك كرے - ايسے ہى باوضو لكھا كرے اور بنوى ون اينے لاتھ سے طہارت کا مل کے ساتھ دودھ حیاول کی کھیر بكاكرفائخ دس كردريا مين وال كيم خود بي كمائة

ويكرنفش عربى واغيادى فأل صاللته

یه نقوش مصرت اجنبی صاحب ساکن سورت علاقہ بمبتی کے عطا کردہ ہیں۔ بیک ان کی تعریف کیا کروں اورفرنشتوں کی زبان کہاں سے لاؤں کے وئی ایسی تاثیر نہیں ہجا ان نقوش کی زبان کہاں سے لاؤں کوئی ایسی تاثیر نہیں ہجا ان نقوش

- 37 200

اگر کوئی تشخص تپ دق میں مبتلا ہومنہ یا بہط سے خون حاری ہو مائکسی قسم کا ورم باکوئی اور لاعلاج مرض ہو تا کسی قسم کا ورم باکوئی اور لاعلاج مرض ہو تو قبل هوا ملت کا عربی تقش جالبس روز بلائے مرض د فع ہوگا اور مربض یقینا سمعت یاب ہوگا مگر نفتش ہاؤتو

اگر کوئی شخص مال جباکر بھاگ گیا ہداور یا تھ نہ لگتا ہو تو نقش مذکور کولکھ کر قرآن کریم ہیں رکھ دے ۔ رات کوخواب میں پورا بہ معلوم ہو جائے گا کہ چور کون ہے اور مال کہاں در کھا ہے۔

اگر ہرن کی جھلی بہر جواس کے بیٹے کے اندہوتی ہے جمعرات کے دن لکھ کرفتیدی کے با تو پر باندھ دے تو وہ حبدر کا ہوگا۔

اكركوني مدت سعمفقود الخبريونو باوضومتنك وزعفران

دىگرقل أعود برب الف كق

کا نفش فاکسار کو ایک بزرگ کا مل سے ملا تھا جو کہ مجرب ہے۔ اگر کوئی خواب دیجنا ہو کسی گھریں ڈرمعلوم ہوتا ہو تو یہ نفش لکھ کر گلے ہیں ہا ذھ کسی گھریں ڈرمعلوم ہوتا ہو تو یہ نفش لکھ کر گلے ہیں ہا ذھ کے ان سب قسم کے خوف سے بخات حاصل ہوگی۔ جمعرات کے دن لکھ کر قیدی کے بازو بربا ندھے توریا ہو جائے گا۔ اگر کوئی وسوسہ شیطانی اور خفقانی ہیں جمعتلا ہو تو تین وان لکھ کراور دھو کر اس کو بلا دے نجات طے گی۔ اگر کر ترت احتلام کی شکایت ہو تو اس نقش کولکھ کر گئے اگر کر ترت احتلام کی شکایت ہو تو اس نقش کولکھ کر گئے ہیں اس طرح مسل کا کے کہ نقش دل سے اگر ہر رہے اف ہو تھا۔ جمعنوط دسے گا۔

اگریمسی بہجادہ کردیا گیا ہو بہنقش گیارہ مرتبہ لکھ کرگیارہ ونوں بک بلائے افدایک اس کے بازہ مہبانکھ دے یا مکل صحبت حاصل ہوگی۔

اگرکوئی پاگل موتو حیالیس دن بمک دھوکر بلا دے صحت باسے گا۔ احداد سورہ مذکورے (١٠١٧) ہیں۔

(نقش صنا بہے م

عامل ہوجائے گا۔ نقش کو یاد کرے۔ اور نااہل لوگوں سے یا تقول سے اِس کو بجائے نقش ہوہے۔

تقش بیر ہے۔

نقش فَلُ أَعُودُ مِرِبِّ الْفَاقِ

YON	YOL	. py	444
109	MA	ram	YOA
HWA	444	400	YOY
104	101	rn9	441

نقش وتركله يُركل كليته

کا جوکہ وجود کے تورسے منور ہے اور تمام اہل اسلام کا
ایمان ہے۔ اِس نقش کے حمل کی اجازت اِس خاکسارنے ایک
بزرگ کے ذریعہ بجالت خواب حاصل کی ہے۔ نقش ذرکور کلام
الہٰی کا دل ہے جنت کا ففل ہے چانچہ حدیث نزرین میں
وارو ہے مَنْ قَالَ لا اللهُ اِللهُ اللهِ مُعَمِّلًا کُر شُول اللهِ
بس اس نعنت عظمیٰ کو مسلمانوں کے لئے درج کا ب
کرنا ہوں تاکہ فائدہ حاصل کریں اور اس فقیر کو و حاثے
خیرسے باد کریں۔ اِس نقش کی میں کیا تعریف کروں۔ اِس کے
فضائل ہر جھوٹے بڑے پرواضح ہیں۔ اِس کی لذت صوفیائے
مام کے دلوں میں ہے۔ اور تعالیٰ ہی بہتر حات ہے وہی اپنے
فضل سے اِس کی لذت برمسلمان کو نصیب کرے جان کہ کلمہ

طیبہ کے اعداد لا ۱۹۲۰ مجھ صد بہیں ہیں۔ ایک روایت ہیں ہے کر جس شخص کے باس برنفنش کوم ہوگا۔ جھ سوبہیں فرشتے مہروفت اِس کی حفاظت اور آرام و آسائش کے ہے اس سے مساتھ رہیں گے۔ روزی فراخ ہوگی ایمان محفوظ رہے گا شیطا اِس برقابونہ یا سکے گا۔

الرمريض تے گلے میں ڈانے اور دھوكر بلائتی توصحت

اگربازو یا گلے ہیں بہن کردشمن سے مقابلہ کو حائے توقع ۔

پائے گا اور سلامت رہے گا۔

دگ کہتے ہیں کہ انحفرت صلی اللہ علیہ وہ الہوسلم کی نیت مبارک برکار طیبہ کی میر تھی۔ حاننا جا ہے کہ ہی نقش مکرم آپ کی بیٹنت بر تھا جو میر نبوت کے نام سے موسوم ہے۔

اگر کوئی شخص حالیس موزیک حالیس صدد نقش باوضو لکھ کر آٹے ہیں کوئی بٹاکر دریا ہیں ڈال کی بیٹنگ و مشہ خواب ہیں ہم تھزت صلی اند علیہ وہ الہوسلم کی زبارت سے مشرون بوگا اور اس دن اس نقش کا عامل ہو جائے گا۔ بھر برمطلب کے لئے جالیس دنول بیک کھے مبالیس دنول بیک گا۔ کھر برمطلب کے لئے جالیس دنول بیک گا۔ مبالیس دول ہوگا ۔

ويجر

يرتقش جوساتون اسمانون كاحامل سے بنايت عجب وجرب ہے اس کی تعریف کرنے کے لئے فرشنوں کی زبان اور قدرت ی قلم ود کارے کہ ظاہر کرسے میری کیا مجال ہے کہ میں إس كى ذره مجرصفت بالاسرسكول - الشدتعالي ك اسمات مبارک کے خواص جو اس تفتش میں شامل ہیں اور کلام الی كے حروف قطعات جو اس نقش مكرم بيں بي بي بي الاارو برکات سے بڑے ہیں۔ اِس بیں کلام اللّٰی کی وہ جار آیات بھی شامل ہیں کہ اگران آیات میں سے ایک بھی کسی کے یاس ہو اور وه إس كى الكوتهى بيس منده كرك ابن پاس مك تواس كى بركت سي كبھى محتاج نہ ہو۔ اس كى كيا تعريف بيان كروں ايك بزرگ فرماتے ہیں کہ اِس نقش کومشکل کمشا کیتے ہیں اِس کا امتحان اس طرح سے کیاجا سکتاہے کہ اِس کو ایک مجری کے گلے میں باندھ کراس بر تلوار کی صرب مگا بین تومطلق اثرته موكا- الركسي قائل كے بازو بير باندهدي تو مرعى باعلالت اس كى گناه معاف كردے كى-. أكرمسافراس كوداين لا تقوي باندها ورخوا مكتنا ہی سفر کرے ہرگز نہ بھکے گا۔ روزگار قیدی مے سے جس ترکبیب سے جاہے عبام

وشمن کو تنین ون کک به نقش وصو کر بلائے بیشک دہ محب حانی بن جائے گا۔

اگرمیال بوی کے درمیان کا اتفاقی ہو محبت نہ ہو تو دوایک دونوں ہیں سے کوئی ایک نفش اپنے پاس دکھے اور ایک گلاب اور کھا نظر میں وھو کر بلاست اور دستور کے مطابق پشت برطالب ومطلوب کے معہ ان کی والدہ کے نام کے لکھے خلاکے حکم سے محبت بدا ہوگی اور اتفاق ہوگا۔ عزض حس معاملہ اور کام کے لئے حمل میں لایا جا مگا پورا اثر ہوگا شک کرنے والا کافر موجائے گا میں نے حربی اور اعدادی وونوں ہوگا شک کرنے والا کافر موجائے گا میں نے حربی اور اعدادی وونوں کی خاصیت ایک ہی ہے۔ معاش محاسل محا

المحالي المحال المحال

مُؤكلوں كى نياز ايك فقير كو كھلائے بيس عامل ہوجائے گا۔

وست فيب اور كث أنش رزق كم يح تق نفش كاعمل استقش كاذكوة معماسمارالني مذكورك اسطرح اداكيك كم آفاد ما في طوع أفناب سے پہلے چالیس دنوں مک روز جالیس لکھ کما سے يس كوليان بنا دے اور روز دريا بيس جاكر وال ديا كرے نقش لکھے سے پہلے روز ۱۸۰ ایک سواسی باراس اسمام کو تیھ لیا كريد-انناف نكوة مين نرك جوانات كريد يجب جاليس روز كدرجاس كي توعامل موجائ كا-بعداندان ايك نفش لكهر ا بن جيب ياروي كي تعيلى سي ركودي يا غله وعيروسي ركود ماور الهاسماركوا بكسواسي يار دولانه بطهن أبنا معمول كريف خواك فكم سيراس كرجيب يا رويوں كى تقيلى يا غلے كا ذخيرہ جہا تقش كھا كياب كبي خالى ندبوكايس قدرجى جاب خرع كرے - برروز عبيب كى طرف سے أ موجود بوگا -

اس اسم کے اعلاد ۱۱ مرا ہیں۔ بینقش خاکسارکوبیزلادہ مانمیش صاحب سے اثر دلا ہیں ملاتھا جوسید انٹرون جھانگیر جمۃ انٹدعلیہ کی اولاد ہیں سے ہیں۔ بعنی آزیودہ عمل ہے۔ مگرزکوۃ ادا کئے بغیر بیعمل ہرگز نہ کرے۔ لکھنے سے بہلے جن اسمام کا ور دکرنا ہے وہ یہ ہیں کا مفتلے فیجے بالخبیر "اور م عمل کرے تیر بہدت ہوگا۔ پس اے عزیز اس نقش مشکل کشا کو بہت عزیز رکھ اِس کی قدر کیمیا اور اکسیرسے بطھ کر کرہ اگر چہ اِس کتاب میں برنقش لکھنا منا سب نہ تھا۔ گرجب باقی لانڈ کی کتابیں لکھ دی ہی تو تو ایک لانہ کو سینہ ہیں بخل کے ساتھ رکھنے سے کیا فائدہ جہائی اِس کو بھی لکھ دیا۔ اگر توصاحب علم وعمل اور با انصاف ہے تو اِس کی قدر کرے گا اور نا اہل لوگوں سے اِس کو بوشیدہ کھیگا اِس کی زکوٰۃ یہ سے کہ جا ایس دن یک روزہ دی کھے شریت سے

	معسق	ن ق	جامع ۾	Ų.	
كهيعص سي طسمس	من الرحيم مسبنا الله ونعم الوكبيل على الله نوكلنا توكلنا	بسم الله الرح وا فوض المرى الحالثة المن الله المن الله المن الله المعاد با العباد	1	سم الله الرحيم الرحيم ماشاريك الافولاالا با الله	العرامص الدالد كهئعة
م الوالع	44 PM 444 CE	17 5 4 17 UJ	ام و ا ام کا کا س	عهلاو س ل سهمس	-9
العم	الالالا س الآخر	عسق ق	۲۶ ۲۷ ئ ص حمر	الال س المس الميكور	-1

تفش مماك بوية ك لقط اكا

ميكائيل			جرائيل
	لاً إلحالة	کھیعص	
	ا رَسُولُ أَلله	الله مُحَمَّدُ	
	==		
	111 19 10	ب ار ۱۵ ۱۵ ۵	
عزداس	11 11 41 04	ון ון און או וו ון וון וון וו	رائس

وبگر- حاملہ عورت کے فریل کا نقش مرزا بہرمیگ صاحب نے عطا فرمایا تھا۔ اگر حمل نہ ہوتا ہو باخام گرجانا ہوتو یہ نقش ککھ کراس

4	4	9
1	4	9
1	۲	. 1

ہوگی جمل فائم ہوگا اور مسلامون بہ ہے گا۔ تقش عرم برسے

	- 6/	14	
N44	44.	244	يەخانەخالى سے
NYW	241	244	441
444	NEW	NYA	840
~49	244	NYM	NED

مجا کے بوتے سخص کے انتے اگریج دومرے باب میں کلام اللی کی آیات کے اعمال میں عمل تخریر کئے گئے ہیں اور جونفش سى كام سے لئے مخصوص میں لکھے جاتے ہیں ۔ اگر کوئی شخص فرار سوحائ باكر ريخيده سوسر حلاجات تواس نفش كولكهو ادر سرخ ربشمی دھا گے سے با ندھ مرسی درخت سے شکادو جب بواسے وہ نقش بلے گا نو بھا گا بو انتفق وابس آجائيگا عمل محرب ہے۔ رام بور کے ایک بزرگ نے برنقش مطافرالا نفاء سمى موا فع بدائس كى أزمانش كى كئى سے يحس دن بھاگا بڑا منتفس وانیس ہے اس دن اسی ورخت کے نیجے جس بركه نفش شكايا حميا بهوجو تحييم بتسرسو يسكي أتخضرت صلی الله علیه و آلم وسلم محانام کی نیاز دے۔ تقش مذکورصک ایمے

ر ہائی سرکہ کی سے کئے اگر کوئی حامداور بدخواہ ہوتواس کے نے اس بقش کا اعداد ایک اُسٹادنے نکالے ہیں بہت محرب ہے اس نقش کولکھ کرمچیں کے مُنہ میں رکھ کراور اِس کے منہ کوسوئی سے سی کردریا میں ڈالدے خلاکے حکم سے بدخواہ کی زبان بیخواہی بندرہے گی۔ نقش عرم ہے ہے

19	mp.	mp .	44
40	PΨ	. PA	μμ
44	rus.	μ.	42
141	44	Pa	14

و گھر۔ اسم شافی کا نقش ہے جوم پرخدانخش صاحب رمال کا عظامیا ہوائے۔ اگر کوئی مریض موکوئی مرض ہو ندا لکھ کراس کے نگلے ہیں

ی	ن	1	ش
4		- 11	
44	m	CA	٨
44	9	۲A س	4

وہر اسیب سے معنی ہوتواس نقش کومانی میں دھوکر اسیب صرر بہنجایا ہوتواس نقش کومانی میں دھوکر اس کے منہ برجھینظین مادیں انشاماللداسید فورا دفع ہوگا۔ فرشوں کے نام نقش کے جاروں طرف کھھ دیں اور عددی نقش جودائرے میں کھا گیا ہے بیشت مرکھیں۔

نفش مددی بہ ہےجونشت برلکھا عائے گا اور مرتض کے منہ برجھننظ مار نفش مددی بہہے۔

يادلله يادله يادل

کے ساتھ مشتری کی ساعیت میں مشک وزعفران سے یہ نقش سخرمر كركے رويب كي تقيلى ميں ياجيب ميں يا صندوجي میں رکھ دے انشاء اللہ ہرروز جنناجی جا ہے نکال سمہ خرج كرس والله تعالى اتناسي أورز باده إس مي هيج دے گا۔ غلہ بیں رکھیں نوائند کے حکم سے برکت ہوگی فلہ بركز حتم نه بوگا- اگران بازويد بانده توسروف باته مين روبيه ومال و دولت رئي مجرب اور آزموده سي نفش يرسي

4	الله	1	9
4	9	9	II
26	٥	IP"	100
14	m		وعه

أبعض وسديم ليخ

أكركسى وتسمن بإببنواه كونناه وذليل كرنا مطلوب بونو نين دن متواتر أكبس نقش كصے اور كيشت پردشمن كانام او اس كى ماں كانام تحريركرے اورسورہ إنا اعطيتا برجتارے مُوالدبتر ك بعدتين مرتب كم فلال موالابتر، هوالا بتو انشار الدندنعالى تين مى دن مي دسي وشمن كے بدن برا بے بار جاتيں كے جھات کے دفعہ کے لئے

ينقش محرب محيد اورمبر بهآدر على شاه صاحب كاعطا كيا برُوَا ہے۔ جيكي تے موسم مين اگر کسي بھے تے جي کال آتے يا انديشه برويا جين كانب لاحن موكيا برويا موني قرالا بورق تین بقش لکھ کرابک بجرآدمی سے بازوں میں باندھ دیں دوسر کھول کربلایش اور نبیسر اس کی جاریائی کے سرانے سے باندھ دين جس بيروه سونا مو يا مرض كى حالت بين ليط كرنا مواول تومرض بوگامي نهيس- اكر سوحيكا برويا سويجي كيا بو نوكوتي خواه نه موگا اور کوئی نقصان نه بہنجے گا۔ مجرب المجرب ہے تھی خطا نہ موگا۔ نقش بہے۔

يا عربيم	يارحيم	بإرحملن	المحكُ لله ربين
يابدهان	ياديان	يامنان	ياحنان
برحمتك			
حمين	الرا	حمر	ياد

مير بهادرعلى شاه صاحب ساكن كاتسى ضلع حصاب كا عطا كبابوًا ہے مجرب اور آزمودہ ہے . كامل طهارت وباكم

سے تکمیں جس کی ترکیب سے میں نے لکھا ہے یہ وہ ہے

ت	2	5	ص	,	0	2	^
,	-	ص	2	5	2	7	1
2	2	0	1	ی	1	ت	,
-	-	5	ص	ت	2	,	2
ت	2	15	0	,	0	2	-

عبارت يهب عنهمت عليكم واقسمت عليكم يا دوما بيل وشهما بيل ويا اعجمون اشفعوا فلان بن فلان بحق اسم اعظم المجيبي والصبورالفواحب فلان بن فلان في قلب فلان بن فلان

اگربعن کے لئے لکھنا ہو۔ البغض فلال بن فلال بحق اسم الاعظم المجیبی والصبورالبغض فلال بن فلال فی قلب فلال بن فلال اورنسنجرعا لم کے لئے بہ عباوت لکھے سخی فی فلال بن فلال اورنسنجرعا لم کے لئے بہ عباوت لکھے سخی فی فلال بن فلال فلال اور ملاوہ اندیب تسخیر کے لئے قد شغفہ صبا فی فن کھا فیال میں فلال مبین کے احداد بھی لکھے۔ مگران کے احداد سے ایک سو بیس کم کرکے باقی کو جہار بر تقشیم کرے اور میں ہے حانہ بی بس کم کرکے باقی کو جہار بر تقشیم کرے اور میں جہار مدد زیادہ نقش مکھنا شروع کرے اور میران نہ بیں جہار مدد زیادہ

اور ہلاک ہوگا۔ اگراسی طرح نین یوم لکھ کردو ہر ہی ہے وہ کارہ دریا ہوجا کر بڑھے اور ایک ایک کرے روز کے روز بھش دریا ہیں مہا دمیا کرے اور سورہ مذکور بھی بطریق بالا بڑھا ایک کرے روز کے روز بھشا دریا ہیں مہا دمیا کرے اور سورہ مذکور بھی بطریق بالا بڑھا کے کا عمل مجرب ہے۔ میر بہا درعی شاہ صاحب کا عطا کیا بڑوا ہے جب مقصد حل ہوجائے تو گھی اور شکر بر صرت عزائل علیہ استلام کی نیاز دلائے اور اس کو اِسی آئی ہیں جلائے یا دریا میں ڈال دے ورنہ اِس کا دل خود عامل کی گردن ہر بڑے گا سوچ سمجھ کر حمل کرے۔ نقش مکرم ہوجا۔

ra.	0	4	4
4 6	- Y	14	- 1
98	· w	IM	٨
44	14	+	11

یہ دو فی نقش ہے جو ایک بزرگ کامل سے ملادان کا از مودہ اور محرب ہے۔ اس نقش کی نسبت امام جفرصادق سے روایت ہے کہ یہ بڑی نعمت ہے۔ حفاظت سے رکھیں اور عمل بیں لابین ۔ عبادت اور مؤکلوں کے نام بھی تکھیں کو وبعض تا ہی وشمن اور نسخیر عالم سے لئے علیحدہ علیحدہ طریق وبعض تا ہی وشمن اور نسخیر عالم سے لئے علیحدہ علیحدہ طریق

وبگردی ملامت معشوق کے بہتے ہوئے کپڑے پرج براناہو

اکھ کر نلوں کے تبل ہیں حلائے نگر ولے ہے ہ

جراغ نیا ہوضور بالضرور معشوق حاضر و لا ہے ہے

ہوگا اور مطبع رم بیکا علامت بہہے الحب فلال بی فلال

وبگرد تب لہزہ کے لئے اور معمولی تب کے بینقش بہت بحرب

ہے۔ نین نقش با ندھے اور نبیرا بھر تفوری د بر بعد کھولکہ بھا

اس طرح جند دن کرے انشار اللہ صحت ہوگی نقش بہہ معمول بہت محمول بہت ہے۔

اسم انٹد کے لکھے۔ بسم انٹ کے الوصلی الرحیم

فحعلناهم الأحسون	والأدوية كيدًا	وسلامًا على والم	فلنا ياناركوني بطا
8.4	444	44.	. 441
ZWA	49.9	YEA	1449
449	1444	249	9.1

اب بھائی مندرجہ بالانقوش جن کے ساتھ ذکوۃ کی کوئی تشرط منہیں تھی گئی۔ ان کی بھی ذکوۃ ہے اوروہ کہ تشرت کے ساتھ کھیا کرہے اور دوہ کہ تشرت کے ساتھ کھیا کرہے اور دوہ کہ تشرت کے ساتھ کھیا کرہے اور دور دور دور شریف کثرت سے بچرصا کرہے تقولی اور طہارت اور نمارد دور دور مشریف کشرت سے بچرصا کرنے کو ان نقوش کی ذکوۃ اوا کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے مگر جا بدا ور زا ہر مجونا شرط لازم ور ندا نرندی کا کوئی ضرورت نہیں ہے مگر جا بدا ور زا ہر مجونا شرط لازم ور ندا نرندی کا

کر کے لکھے اور نقش کے ہمراہ کام میں لائے۔ مثال مے طور ہم ال کے اعداد نکالے تو ۲۸۹۳ لکھے۔ اس میں سے ایک، سو بیس ہم کئے تو ۲۷۹۳ دہ گئے۔ اس کا چوتھا حقتہ ۱۹۹۷ ہوئے جس کو خانہ نمبرا ہیں شروع کیا اور الگلے ہرخانہ میں ایک عدد کی بجائے چار حدد زیادہ کرتے گئے اور آئی کسر جو اور ہر بجتی ہے وہ خانہ نمبر الایں حسب فاعدہ جیسے کرنقش کی کرنگے۔ بیان میں بتایا گیا ہے۔ زیادہ کیا مترجم اور یہ نفیش تیارکیا اور وہ نیہ ہے۔

2 41	244	224	495
KNY	494	2 414	242
4.1	SHOW	440	214
<49	4.9	4.0	10.

اس طرح لکھے جو ہے ہیں۔ صافعہ 1911 ہے ا

دیگر بورت کے دروازہ کے لئے برنقش نہایت مجرب ہے اگر در دہ ہداور ہی بہا نہ ہو تو بہ نقش لکھ کرعورت کی باش الله در دہ ہداور ہی بہا نہ ہو تو بہ نقش لکھ کرعورت کی باش الله سے باندھے معلاج ہے جہ فوائ ہما ہوگا۔ بعدوضی مل نقش فوراً کھول دیں۔ اگر مسی کا پیشاب بند ہوجاتے تو ہم نقش بابش دان سے باندھو بہنا بی مصل جاتے گا۔ اس کو بڑی حفاظت سے رکھنا جاہتے۔ نقش بہ ہے۔

عزائبوعا	214	بجرا ميس م
49	i.	7.1
ذ ۷	00	2 14
۲ پ	5 9	' > N
امرافيلع		ميسكا بتبلء

دیگرد اگرکونی بجبهروفت دونادید نواس کے گلے ہیں یہ نفش لکھ کرڈال دے خدا کے فضل سے دونا بند سروحانگا بسم اللہ کے اعداد کے نقش لکھنا جا سے اور اسی ترکیب سے لکھے جیسے کہ بیاں لکھا گیا ہے۔ اِن نقوش ہیں ان کی دوش کی صحت و تندرستی کا خیال رکھیں۔ نقش بیرسے۔

- 4	44	IM	1
- 11	44	. 41	+
14	140	41	1440
· w	9	2 9	IN

لاً برون فبھا شہسًا ولا نصفوریًا دیگر۔ ذیں کا نقش ہرمض تے اور آسیب سے تئے منبد ہے۔ عاق جس نرکبب سے کام میں لائے پولا اثر دکھائیگا ڈٹنگ

14	19	44	MA
46	44	14	11
11	44	اس	YA
μ.	19	11	YO

مرگز نه کوے مربین کے لئے خاکسارنے کئی باراسکو آزمایا حب کے لئے بھی یہ نقش مکرم ہم ت مُوثر ہے۔ جنانچہ اسی نزکیب سے لکھے بازرے گا اورساتھ ہی برقسم ہے آسبب نظرید اورجادہ وغرہ اسے بھی سلامت رہے گا۔ اس نقش مکرم کومضاعت اجل کہتے ہیں بزادوں خواص رکھنا ہے جب بچہ برا نہ ہوتو بقش موم جامہ کرکے بچ کے بیل ڈالدو جبوگہ اورام انصبیاں کے امرض سے بچہ تطعاً محفوظ رہ بگا۔ اگر بچ کے مربانے اس نقش کو دیوار کے ساتھ جبیاں کر و باجائے تو ہرافت سے بچا رہ بگا۔ نقش مکرم بیسے۔

^	. 19	PP	1
- PI	. 4	4	· P:
m -	YN.	14	4 .
IA	۵	~	74

ونگر

فیل کے الفاظ جس طور ہر لکھے ہوئے ہیں۔ اس طور ہر لکھ کرگلے میں ڈالے۔ کان اور گلے کے وقع کے لئے بہت توثریں اگرذیل کے پنے لکھ کر اس بنے کو ورم کی حجگہ ہر با ندھ دیں توخدا کے حکم سے ورم بہت تھوڑ ہے عرصہ میں دھور ہو جائے گا۔ بار ہا مرتب کا آذ مودہ مجرب عمل

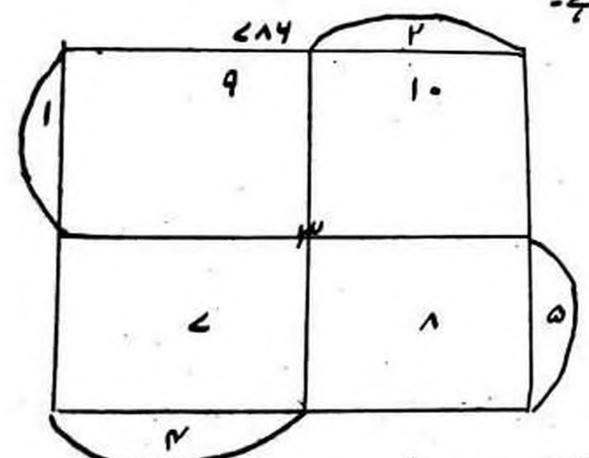
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
اعلق	علقت	ہے۔ وہ یہ ہے۔
عنفت	علوت	-7 7

ورگیر می اور حمل خام کے لئے اگر سی عورت کا حمل مجابی گرجاما ہو یا در حقیقت مل ہوا ہی نہ ہو تو یہ نقش دو عدد لکھو۔ ایک عورت می کمریا تھے ہیں باندھے اور دو سرا گھول کر بلائے۔ جس طریقی سے میں نے لکھا سے اس طرح لکھے نفتش ہو ہے۔

614

ميكاتيل	يم ونوح كريم	الئى مجرمتِ عبدالك	چرتیل
1:	ال عرب	ااع ۱۱۲۱	150.
نيز الود		2 2	3
عبال	يا قيوم	يا حي	3.
100	, sun 1	51	150.
(ST.	يا قائمر	يا فالمر	1.
عزراسي	رالترضيم توسيند	الني بحرمن عب	المركن

وبگرد اگرکسی کا بچر دفتا ہو اور کبھی قرار نہ بکڑتا ہو توجا ہے۔ کردیل کا نقش محرم جارعدد لکھ کر بچے کے گلے ہیں ڈالدے اور باقی نبی عدد نقش دھوکر بچے کو بلائے انشار اللہ بجروف سے پربیط کر کامل طہارت اور باکبرگی کے ساتھ اکبیس فقش کھے
بیس نقش کوگولی بنا کر دریا میں ڈال دیا کرے اکبیس وانقش
این بازو پر باندھ ہے۔ دو سرے دن وقت مقرہ پروس دریا
کے کنارے جاکر بازوسے بندھا ہو انقش کھول کردریا میں ال
دے اور نقش لکھتے وقت کچھ خوشبو اپنے پاس دکھ لیا کرے۔
انشار اللہ بیر کام میں فتحندی ہوگی اور مقردی کا میابی ہوگ اور
اور بہت سا روپ یا تھ آتے گا اور نقش جس مقدد کے لئے لکھا
جائے گا پول اثر دکھائے گا۔ مجرب اور آنایا ہوا حمل سے اور



ویگرنفش حُب معہ آیات۔ اگر کوئی شخص کسی امیر یا ظالم کے سامنے جانا جہا ہے تو ہے آئیت مکرم لکھ کرتعویز بنائے اور دعوت اسم بالبروح معنفتن بست

عووج ماہ بین نروع مرسے پانچیزاد سنتیالیس مرتبہ ہرروند
بطریق فریل بڑھے توجیدی جمعرات کے دن شروع کرے اور
چالیس دن مک برابر بلاناغہ بڑھے۔رات کو بعد نمازع نیا بڑھا
کرے اور مبیح کو بعد نماز فجر جا نیس عدد نقش یا بروح لکھ کر
ایک ایک کرکے روز دریا میں ڈالے چاپختم ہونے کے بعد عالم ہوگا
راس کے بعد با نج یا دس مرتبہ روز بڑھ لیا کرے ناکھمل برقب ہے
ادر کچونقش تھی لکھ لیا کرے اور کسی دن موقعہ ملنے بمدوریا میں ڈال
دے۔ اسیب اور فتوحات کے لیے کھر کتا ہے۔ بعدا دائے ذکو ق
بردان دکھا بیگا۔ بڑھ معنے کا اسم بہتے اجب با جبرائیل بی مارہ ور بالیس کے اور نقش کوم بہتے جو میں کھونا جا سے ۔

و بگردست دربست کا نقش بھی مجرب دور آن مودہ ہے آئ کو اِس ترکیب کے ساتھ میں لانا جا سے راکبیس دن تک ممثارہ

و کمر اگرکسی کے کوئی اولاونہ ہوتی ہوتو آ بیت سربیب رَبِّ لَا تَزَرُنِي فَرُدًا قَ آنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينِ ط ايك سوايك سَو مرتبه لکھ کرموز وریا بیں ڈالے اور آئے بیل گولیاں بنا لیا كرس انشاء الله إس كے ماں فرزند نرينه بيل بوگار اس مكور کے بیساب ابجدتین بزار آ تھ سو بچاس ، ۵۸ سومددیں جن کا نقش مربع ذیں میں درج ہے۔ اس طرح سے قاعدہ کے مطابق لکھے۔مترجم کے خیال میں اس نقش کی زکوۃ ادا کرنا صروری ہے ببترس كم بيد حياليس دن كالمبساكه بنايا كياب دوزان عمل كرك ذكوة اوالرك اورجله ضم بوف برحضرت رسول كريم اورحفرت ذكربا عليانسلام ك نام كى نياز خداواسط تقتيم كمدے اور تواب ال كى ارواح مباركه كو بخف اور خداس دعا كرم. بعدادات زكوة برروزجندم رتباكيت مذكور كاوروكر لياكمي اورجندم وتفقش بجى لكه جيوا كرے - حب موقع علے إلى كو دريا بين وال آيا-

اس آیت شریف کے اعداد دو ہزار آ طسوجھ ہے ہو، مرمین مطابق طریقہ کے اس کے مصد سرمے اسکا نفش مربع کمیا جو بہے۔

LIA	<4Y	CYD	411
444	414	414	CHM
211	244	44.	414
241	210	LIN	244

وبگرد سنج بہاوالدین آ ملی سے منقول ہے کہ اگر کوئی شخص اک کے زرد دینے بریہ طلسم لکھ کر آگ میں طحالے تو اس کا مطلوب اور فرما نبروار بہو جائے گا۔طلسم مذکورصص ا برہے۔

بجرب ہے۔تقش کرم ومعظم ہیہے۔ وبگر-زبان بندی کے لیے ونشمن حا سدبدگو آ دمی کواگ اینے حق میں بڑے کلمات کہنے مربازركفنا منطور سوتويطلسم لكوكرائ بازوبر بانده حاسد 8888 36 لوكوں كى مدكونى سے قطعاً خدا م لاحول والاقوة الاباالله العلىالظيم محفنل سے محفوظ رمو کے طلسم اا 19 ١١ ١٩ ١١١ اصلحا اگردد و سریونی موتوبهطنسم محصرسر باندهوانشامانند دروسرد فغ بوگا طلسم سحم مر بھا کے بوتے آ وی کے واسطے ببطلسم لکھواور جرفہ کے ساعق بانده كرجرخ كوألما علاقة خدا كخفنل لي تعباعًا بُوا ا ومي وابس آئے گا۔ مگر جند موند بیمل کرو۔ مترجم -بھاگا بھا انشار اللہ دو تین دنوں ہے اندی اندواپس ا مائے گا۔ طلسم مکرم صلال بہرہے۔

کرے . منزحم نقش مکرم بیاسے

API	MA	AIA	NIO
MIZ	1.4	·	114
1.6	AY-	NIW.	· Ai-
MIN	1-9	1.1	AYA

وبگردید نقش جناب مولانا اسدالدصاحب کاعطا کرده ہے۔ یہ مولاناصاحب مربے بیٹے سید محد شین جاہ کے استامہ تھے۔ مولانا فرکور کو بیش کسی بزرگ نے ارشاد فرمایا تھا۔ اس نفش ہیں بیشمار نعمت و دولت بھری بوئی ہے جوکوئی اپنے پاس رکھے گا مالا مال ہوگا۔ نسخیر فلوب بھی حاصل ہوگی حفاظت سے رکھیں نفش مکرم بہتے ۔

614

		· /		
11	41	rr	11	
440	11	14	44	
100	N4	19	14	
4.	10	100	: . :	

وہگر عبائے ہوئے شخص کے واٹسطے اس نقش کوکسی مجاری بنورے نیجے رکھ دیں۔ انشار اللہ بھاگا ہواشخص فومرا وابس آسکا

8 1411 81 9 m NAI 511 @ 1886 164 61 118811 4 114 ۸۵ انساعت إس كو لكه كر اور شهد فلال بن فلال على حب فلان بن فلال

ون اور دات تک حواغ برأبرجننا أربي مطلوب بيقوار بوكر حاصر بوكا-یہے کہ مجری کے شامنہ ہد

مل دے اور بھرآگ کے تیجے دیا دے اور وقت آگ جلنی رہے مطلوب ہو کر آجائے گا۔ طریق سوم بہ ہے کہ مطی کی ایک ایسی طلیری کے کرجس کو مطلق یانی نه ملکا مور بعنی با مل کوری تھیکری میرلکھ کرآگ میں دفن كروب مطلوب بقرار بوكر حاضر موكا - عمل ا فلاطون سے

د سار کسی دوسرے کو عیت MET HED MEG MAD تقش لكه كرا بك كوره مردال ١٠٤٠ المه ١٨١ ١٧٧ دے اور اور کسیقدر سکر قال کر كنه أك بن دفن كردے كم الكى كرى كوزه كو يتحتى رہے خدا مے حکم سے مطلوب بھار ہو کر حاضر ہوگا۔ نقش بہتے۔

ويكر- يدنقش نهايت عجيب الكه 3 اصفيل) وغرب ہے۔ مرزاخانصاحب كاجوكه مصرت وهومن شاه كے معتقد خاص تھے۔ آزمودہ نفش ، ا یک خاص طریق سے انہوں نے عطا فرماما تفا- برنقش ابسام که نه دیکھا نه سنا سوگایبرکام سرضرورت اورسرمیاری کے تنے کام آتاہے۔ حامل کواس کی فندر المرال خودمعلوم ہوجائے گی۔ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ نقش یہ ہے۔

و سكر دائے حجب۔ بہ محبت واکفت کے لئے ایک کرامت ہے اکثردوستنوں نے اس کی آزمانش کی کہیں خطا نہیں بڑوا اس علامت كويج كرنفش كى مانديد بالكل جيح لكه كرهمل كري عيل ننن طريقول

برلکھا جانا ہے۔

طريق اول يهب كدايك كافنهك الأفي يرلكه كراوبيرعطم يا شهد ملے اور پوفنیلہ بنا کرنٹی روٹی لیبط کرنے جراع میں خوشبودار تيل طال كرجلات بيراع كامنه خانه محبوب كي طرف كردك اور روز إس كي سامن بيطه عبائد إسى طور ير ا یہ تعوید بوقت تکلنے آقاب کے لکھ باندھے تو منہایت امساک بید ہوگا۔ تعوید بہے۔ خواب اتتے ہوں فوہ تعوید ذیل کوسوتے وقت سینے مررکھ رياعلي أعلى ياعلى ياعلى ياعلى ياعلى ياعلى ياعلى ياعلى كليس بانده أزموده بي تعوندية كر اور بإنى بين گھول كر بلاقيد اور ايك كلے بين باندھے۔ انتورد

ويكرد الركوني سخف إس نقش محرم كوابنج بإس ركص كك توانشار الله وبانئ امراض اورطاعون وغبره سيمفوظ رميكا اورائبی امراحن مے مرتفیوں کو اگر بائی میں وصوکر بلاتے تو بفضل خدامرتفني صحت بابرركا علاوہ ازیں جس سے پاس بیش بوگا وہ آسیب اور نظر بدسے بھی محفوظ رہے گا ۔ نقش معظم بیہے۔ و بگرر بواسبرخونی اور باوی دونوں سے بنتے مجرب ہے. مرزا محدبا قرصاحب كاعطاكبا بتواسي الركوني سخص نقش نداكو جاندى ميں تعوبد بناكر باندھ إلى بيماري سے نجان بائے كا اگرجاندی کا تعوینه نه مل سکے نوجاندی کی تاریس بیبط کر باند نصے۔ بورا انر ہوگا نفش محرم بہ<u>ے۔</u> وتكريه يه نقش محرم بھي 194 191

بواسیرتے واسطے مجربالمجرب المجاب الم

فسعى بواسيرس محفوظ رمهيكاء

جو بچولکھا ہے بڑھ ہے انشاء المتداس کو اینے سوال کا خاط خواہ جواب ملے گا۔ حدول حسب فربل ہے۔

1	4	4	۵	N.	4	4	1.
14	10	IN	Im	14	11	1.	4
44	44	44	41	4.	19	11	14
بوس	اس	μ.	49	41	42	44	40
4.	m9	MA	MC	44	40	44	μμ
MA	N2	24	40	44	MM	MY	1
04	00	DN	ar	ar	01	۵٠	29
400	44	44	41	4.	09	OA	04
		4.	49	41	44	44	40

ا - جندون صبر کرخدا کے حکم سے دل کی مراو بیری ہوگی ابندا بین بہت فکرو ترقد ہوگا - نعدا بیر کھروسہ دکھ۔ ۲ - فال نیک ہے ۔ دل کی مراوبورہ ہوگی - انشار دلتہ ۲ - اس کام سے جس کام کا توالادہ رکھتا ہے باز آ جا درنہ شرمندگی انظائے گی ۔

مجموعه فالناميركات

خاکسارعاصی گہ گارعامل در کامل حضرات کی خارمت اقدس میں انہاس کڑا ہے کہ برگنجد بنہ تعویدات وعملیات تصنیف و تا الیف کر بحر اس نسخہ بے نظیر کو مکمل کیا بھیں فدر کہ عبا ملای کا مل کے لئے صروری اور واجب تھا۔ اکثر لوگ فال کے شائق مہونے ہیں۔ اس خیال سے جہد فالنا مے بھی نشامل کروئیے ہیں۔ ماکہ علم وعمل کی کوئی بار بی اور مکت اس متناب سے جا ہر نہ

رہ جائے۔ فالنا مرحضرت عوف السخم رحمنہ الدوليہ كا
یہ فالنا مرحضرت عوف السخ عبدالقادرصاحب جبلانی
رحمۃ الدوليہ كا منسوب ہے۔ بہت بجرب اور صحیح ہے رجب كوئی
معاملہ مشكل كسى كوبيش آئے دوراس كا انجام ناسمجرسكا ہو
تولازم ہے كہ اقتل باك وصاف ہوكرخلوص دل سے محضرت
غوف باك كى روح برفوتوح برفائے كا نواب بخشے اورا بنجام
كى نيت كري سى نا بالغ بچ كو كہے كہ وہ ذیل كى جدول كے سى فات برانگى شہادت كى دكھے۔ اگروہ دائر جو مطلب كا دل ميں خال دكھ
د نود ہى نيك بنتى كے آئكھ بندكر سے مطلب كا دل ميں خال دكھ

١١٠ مبادك اورهمده فال سے -خدا سے فضل سے تمالاكام 10- تميارے دل كاكام حسب مرضى بوگا- دشمن تباه بوگا مكرضيرا ختبار كروب ١١ - تفوري محنت كرن برينها لا كام خداوند كريم بين إها ١١- ترامطلب جوكة توركفنا م خداوند يورا كري كا-١١- يدكام بركزنه بوگله اس سے بورى بريز كرو-19. - يد كام سركزنه بوكا - اورنه بي اس كاكرنا اجا يصبر ہرحال میں بہترہے۔ ٧٠ - إس كام سے برمبر كر جيندون مك ابني كوششك ١١- بهرجال يه كام يوكردس كالسلى ركهو-۲۲- سی کام کا اندیشدنه کرروزی اور مندق درگاه الیی سے یائے گا۔ اجھا تصبب ہے۔ سرا سی قسم کا اندیشدول میں نہ کریج کچوطلب کریے گا باتے گا انظام اللہ تعالی۔ المرا بوجزسى سے مانگے گاخدا كے حكم سے تجھ كو ملے گا انشار الله تعالى-

م ، تیرے دل کی مراور حسب د لخواہ طفیل عوث پاک بوری وگ ہرطرح سے دل قوی رکھ۔ ه - مقصد دلی جس طرح توجامتا ہے پرا ہوگا - خدا کافضل شامل حال ہے۔ انشار الله تعالیٰ ۔ ۷ - كام سي خلل واقعه بروگار چند داه صبر كر انشارالله انحام اجها بوگار ے ۔ تیری دِلی آرزم بوری ہوگی مگر جیند یوم صبر کر بنقراری كى صرورت نہيں انجام نيك ہے۔ ۸ - منهاری نیت نیک اور اجھی نابن بو کی فکرمت کرو كبوانشار الله نعالي -٩ - برگز اندیشه نه کرد ولی مراد بوری بوگی انتها مانند تعالی ١٠. المهاداد في مقصد على كا توليجيتا م فداك فصنل سے بورا ہوگا۔ اا - كام اجهاني منسلي ركه بورا بوگار انشنارالله تعالى-۱۱- تمہاری مراد چند دنوں میں پوری ہوگی کے صبر درکار ہے انجام اجھا ہے ۔ ١١٠ منہارے دل كا الدوه احما نہيں ہے۔ إس سے باز رہو ورنہ نٹرمندگی کا سامنا ہوگا۔

ہوجائے گا۔

۳۸- اسنے اعتقاد کو درست کر۔ اگرچہ فال نمیں ہے۔ ۳۹- خدا وند کریم بہ بجروسہ دکھ اور صبرسے کام ہے۔ ۳۰ - تہارا خاطرخواہ ہوا ہوگا۔ کام بوراسونے بہ حضرت خوف پاک کی دوح نمو فانخہ کا ثواب بیضج -۱۳ - دوتین وان صبر کر۔ نمہارا کام اچھا ہے بورا ہوگا۔ ۲۱۲۰- کام نو بولا ہوجائے گا۔ مگر آبندہ مجھی وسواس سے کام نہ لینا۔

سرم - نہادا مطلب نیک ہے ۔ کادماز کام کرے گا پہت کو نہ جھوڑو۔ حدوجہد سے جا۔

۱۳۸۸ - کام برگزنه بوگا - اس کام سے بازاتجائے تواجھاہے ۱۲۸۵ - ایپ الاوے سے بربہز کر ورنہ مشرمندگی اور ذلت

کے دانسط شار ہوجا۔ ۱۲۷ - تمہارے دلتی مراد انشار اللہ بیری ہوگی۔ ۱۲۷ - خاطر جمع اور تسلق دکھ کام ہوجائے گا۔ ۱۲۷ - سجے خرچ کرنے سے تمہالا کام بنے گا۔ ایسے نہیں۔ ۱۲۷ - تمہارے دل کی مراد بیری پرونسلی دکھ۔ ۱۵ - خدا وند کریم کے نفشل سے تمہالا کام بورا ہوگا۔ ۱۵ - حیدے صبرسے کام سے تمہالا کام النوا ہیں ہے۔ ۱۰۰ اس کام کوم گزند کرو. دِل بیں خیال بھی نہ لاق ورنہ نزمند تی حاصل ہوگی۔ ۲۷ - کوئنش کرو۔ انڈ تعالیٰ اپنے فعنل وکرم سے تیرا کام جے

طریق مرکرے گا-

۷۷- تمباری مرادسمی بودی نه موگی محنن را میگان جاسگی - ۷۸ - تمباری نین حسب دلخواه بودی موگی محنن را میگان جاسگی - ۷۸ - تمباری نین حسب دلخواه بودی موگی - انشام المثار - ۲۹ - تمباری نین حسب تمبارا مفعود خاطرنواه سرانجام موگا - ۳۰ - اگرجه فال نیک ہے فکر تمبارا خیال درست نهیں صبر کرد - ۱۳ - وشمن اپنی گھات میں ہے تمباری داہ میں ترکاوٹ ڈالیگا اور کام مرگز نه موگا به تمساری داه میں ترکاوٹ ڈالیگا اور کام مرگز نه موگا به تمساری داه میں ترکاوٹ ڈالیگا

٣٧ - حس قدرجی جاہے جدوجہدسے گام او سرگز کام لوبا

۳۳- خدا بر عفروسه كرتبرا كام بوبا كريد گار انشارالدنغال ۱۳۳ - فال نيك ہے - خاطرخواہ نمبالا كام بولا ہو گا. كہوانشار ۱ دنته تعالی -

۳۵- اِس کام سے بریمبز کر تندر سنی اور داستی دونوں نہیں ہی ۔ ۳۷- فال نیک ہے خاطر خواہ ممہالا کام ہوگا۔ انشا مر دوند تعالیٰ۔

٢٠٠ تمهارا كام جيدا وميون سے تعنق ركفنا ب انشار الله-

۱۲۷- کام ایچا نہیں ہے۔ ہرگز مت کرو۔ کوئی من تنه نه ہوگا۔

۷۵- تمباری مراد بوری برگی فال احجاہے۔ ۲۷ - تمہارا مقصد بورا بوگا بفتی رکھ۔

عدر كام توبن جائے كا فكردراصبرسے كام بينا بجے كا۔

انجام الحياسي-

۹۸ - انجام اجهاسي جمجه نوجا بناب حاصل موگا- فال مبارک ہے۔ ۹۹ - بمسی قسم کا دل میں وسواس برگزنہ کرد مقصد بول ہوگا۔ انشار انڈر تعالیٰ ۔

٠٠- اگرجہ تمہاد کام بروجائے گا۔ نبین اگر اس کام کو تو مذکرے تو تیرے جی میں اچھاہے۔ خلاوند کریم اِس کام کے ند کرنے بہنوش ہے۔ اِس کا توک کروینا بہترہے۔

فالنامه ديگرفت رائي

مِيلِ بِهِ وَمَا بِيْ صَدِيمَ اللَّهِ الرَّحُهُ الرَّحُهُ الرَّحِيمُ طِ اللَّهِمَ اللَّهِمَ اللَّهِمَ اللَّهِم إِنَّ تُوَكَّلُكُ هَلَيْكُ تَفَالَيْثُ بِيَا بِكَ فَادِنِي مَاهُو الْمُلْتُومُ اللَّهُمُ الْمُلْتُومُ اللَّهُ فِي سِرِّكُ الْكَتُونُ كَ اللَّهُمَ اللَّهُ الْحَدَّةُ الْحَقِّ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ المُحتَّةُ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ الْحَدَةُ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ الْحَدَةُ السَّرِي بِي اللَّهُ الْحَدَةُ السَّرِي الْحِدِيمَ اللَّهُ المُحدِد عَمَو اللَّهُ المُحدِد عَموالِي اللَّهُ الْحَدَةُ السَّرِي اللَّهِ المُحدِد اللَّهِ المُحدِد اللَّهُ المُحدِد اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْحَدَةُ السَّرِي اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحدِد اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحدُدُدُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدِدُ اللَّهُ الْمُحدُد اللَّهُ الْمُحْدِدُ اللَّهُ الْمُحْدِدُ اللَّهُ الْمُحْدِدُ اللَّهُ الْمُحْدِدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُلُولُ الْمُعْمِلُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُلُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُولُ اللْم ۷۵- متهارا اداده مرگز بودا نه بهوگا ادر اگر موجهی جاسے تو کوئی فائدہ نہیں ترش کرنا بہنرسے -سرد کچھ دن صبر کر۔ فال بہت اچھی ہے۔ بہلینانی کی کوئی صرورت نہیں -

۱۵۰ - خداوندنعانی کارسازید اداده نمهاد اجبها ہے کام بن حاریم گار

۵۵- فال منع بزنا ہے کام ہرگزنہ ہوگا۔ ۷۵- یہ کام ہونے والانہیں کوشش فضول جائے گا۔ ۷۵- مینت ومشقت کی اس قدر صرورت نہیں۔ کام بھینا "بن جائے گا۔

۸۵۔ بیندون صبر کمینے سے کام حسب دیجواہ ہوگا۔ ۵۹۔ فال نیک ہے۔ مفصد بورا ہوگا نستی رکھ۔ ۴۰ ۔ اینے ادادہ سے بازہ جا۔ کام مرکز نہ ہوگا ورنہ بینیانی کھا۔ ۱۲ ۔ اگرچ تہاری مراد بوری ہوگی۔ نگر بموحب برابیت فال

۲۲ - کام اجھا ہے۔ اِس کوسرانجام ہونے بیں مجھ وقفہے۔ خاطرخواہ نسلی ہوگی۔

۱۳۷ - فال مبارک ہے۔ کام نبک اور اچھاہے۔ پورا ہوگا انشار اللّہ تعالیٰ۔

س- کام خش اسلوبی سے سرانجام ہوگا۔ بونیت ہے۔ وه پوری موکی -ش - وسمن ممركري مك صدقه ديناج سية -ص- صبركمنا بهتري إس كام سے توب كد مدفدود ص د دومنول و رشته دارول سے نفع ہو۔ ط : زابدومنفي مور دنيا وآخرت مين نيك نام مور ظ - مطلوب عاصل يو-ع - خطره سے صدقہ دے اور تماز دوحا میں مشغل ہو۔ غ - يوشيره كام ظاهر مو ت . برستانی بو مراخرخوشی بو-في مفتول خلائق ہو اور کام نیک ہو۔ ک . خصومت برید بواور کام میں ترود میں بیاے - صدقہ وننا جاسية -ل - نيكي ويجهاور تمام كام الجهيرون -م طازمت سے خالی ندرہے۔ کچھ رہنے و طلال دِل میں سے اگرصدقه دے توسرے کام درست ہوں۔ ن - مرتب مين زياد تي يو- كام نيك يورمطاب ولي بورهيو-و - مشقت سے بے نیاز بور تعمت اور دولت نصیب ہو ٥ - وسمن مغلوب يو-

اورسات ورق شمار كرك المطوى ورق كى سات سطرى شمار كريس ماتوني سطركا جويهي حرف آئے - إس كاجواباس فالنامرسي وتبحد لے۔ الف ـ اكرون الف بيلي بونوصاحب فال رنج واندود سے آزاد بواور خدا کا فضل سنامل حال ہو۔ . ب ميشه كے لئے نعمت اور خوستی عطام و اور حب مقصد برارى بو تومساكين كوكهانا كهلات-ت - جندد ن نوب استغفار كري - سلامني اسي مي بوكي -ث. سميشه نازونعمن بي رسے عنم و اندوہ دور سواور دمن برفتخ باب سرو-ج - صبر برو اور إس كام كونه كرو - الركوني شخص فات ہے توائس کی خبر کی جائے ح. دوست سے ملافات ہو۔ فتح و نصرت نصیب ہو۔ سرکام بين فائده بو-

ح ۔ صدقہ دے جس کام کی نبت ہے۔ اسے نہ کرے اور توبہ استغفارسے کام ہے۔

د . صباحب دولت بور بغیرمشوره کے کام نہ کرو ۔

ذ - وسمن مغلوب سول کے۔

د . کام بخ بی سرانجام بو مگرصد قد د بنا جاسمے .

توکواری بین میل کی طرح گندهک بوگیا بوگاجی کارنگ بوتی کے دنگ کی مانند بوگاستجهال کرد کھے اور سو تولہ تا نے بیٹے کوئیے برایک تولہ تیل ڈال دیگا اور گرم کربگا بسونا بن جائے گا۔ ایک دفعہ اکسیر تیار نہ بہونے پر سمت نہ ہارے بلکہ دوجها ربار کرے اگر فسمت ہے تو بن جائے گا۔

اگرفسمت ہے تو بن جائے گا۔ ٧- بيرنسيخ مير يخربس آجيكا سي اوردرست مي جنكلي حیگا دار وات کو بھللد در نظول برا تا ہے اے کراس کے منہ ایک توله باره بهرکرمنه کومضبوطی سے ساتھسی دے اور بند مردے اور اس کی بیط کے سوراخ کوجی بند کرمے کا حکمت مرے اور یا می سیرجنگلی مرکندے کی آگ دیدے میجاس کو تكال كرد يجي تووه السبريوا موكان نانبا يكفلا كرمناسب وزن بن اكسيروال دے سونا بن جائے گا مجرب ہے۔ ٣- بو كيم مين نے د مجمعا معتبرا دميوں سے وه سب محمد ما بول تاکردوستوں سے کام آئے۔ ایک سانے سعندونگ مکمل مار كرخشك كرك وطرورت كے وقت دو تولة ان تمعلاكرايك سرخ بعنی رتی سے برابردسی خشک سامنی اس بردال دے فورًا اوربفننا سونا بن حائب كا يسخه بهيت مفيدا ورديجيب وعرب ہے بھس شخص نے اس کو بخرمہ کرے درست باباتس مے مجھےسے بیان کیا ہے۔ اِس میں کوئی شک نہیں گرسفیدان ۔ کام مشوش ہولیکن بعدازاں آسان ہوجائے۔ صلقہ دینا جاہیے تاکہ فائدہ پنجے۔ ی۔ فائب کی خبراوے اور سب کام داست ہوں۔

نسخرجات كممي

جن کا تجربہ کیا گیاہے بعض درست اور بعض فلط نکلے بوجہ وقوع علطی کے۔

اكسيراعظم جس كوابن لافقه سي تناركيا بنبن وفعيه ورست نابت بوا الكريم درست نه بوا الركوني شخص ما كام رہے توان کی قسمت کا بھیرہے۔ ایک تولہ آنولہسار گندھک ایک دے کا کڑا ہی ایک دہے کا بالہ جو کڑا ہی سے اوبر بالکل تھے سجائے اور ذرہ معرفرق نہ رہے۔ اگر کہیں فرق ہوریتی سے ركو كرورست كرے . كيركوائى ميں كندهك وال كراؤى يس عرق اونط كناره إس فدر والع كركندهك وهك جائے اور ونے کے بیاہے کو سروش بنا کر دھک دیں اور لو کارسے اس كے اردا گرد قلعى لكوا دين ناكم كسى طرف سے بوا نه اكل سكے ونہ داخل ہوسکے عبرنیج بلی بلکی آگ دے اور خود باوضور ہے تخس كاساية نك الويدنه بيلف جب معلوم بوكه عرق جل حيكا موكاتو ا تاركر بالے كوكوائى برسے حياكرے - اگرنسمت ورست ہے۔ وہی خاک اکسپرطلق ہے۔ صرورت سے وقت تا نیا تکچھلا جب حرح آئے توم تھی سے سرمے مرابروسی خاک ڈالدو جانڈی بن جائیگی

عكمت تسخفن رلاز

یہ کتاب ہم نے بالکل نئی شائع کی ہے۔ اِس کتاب میں کمت مے وہ داز بنائے کئے ہیں جو کہ آج مک ہم سے بوشدہ محقے۔ عمر برام اورطب و حکمت مے شائفیں حضرات میلئے ایک میتری تحقیم

> سرت بالمداد علاد المالي ال المالي المالي

محافظ جوائی عوف طافتور ہو کا مطالعہ کرنے سے اِس کاب ہیں صحت کی مفاظت اور کر وصحت کو احجھا کرنے ہے کھی جے ورزشیں اور توسم مے مطابق خولاک استعمال کرنے نکے بارے میں بہت کچھ درج ہے۔ اِس کتاب کے بیڑھنے سے آپ ایک احجی صحت کے مالک بن سکتے ہیں۔

فتيت : _ تين روي

جہانگیری حافو۔ جادؤ کے بارے میں لاجواب کتاب جس میں نوری ناری وونوں قسم سے جادؤ کا عل طریقے سے ساتھ درج ہیں جن بچمل مرنے سے آپ جاہی گئے ہوجائےگا۔ مناتھ درج ہیں جن بچمل مرنے سے آپ جاہی گئے ہوجائےگا۔ فیمت ہودہ

كا ملنا بهن وتسوار سے . م - دوستوں کا آزمودہ ہے بہت پاکیزہ اور صاف ہے۔ طوطيا أيك ماشه ونشاور انك ماشه سثب بماني ايك ماشه نمک ایک ما نشه حیاروں کو باریک کو باریک بیس کر دکھے۔ اورایک تولہ پارہ نے کرمٹی کے برتن میں ڈال دے اور اُویر سے بانی ڈال دے مربارہ جھی جائے۔ اور مقورا تھورا مذکورہ بالا سرحمارا دوبه كاسفيد جيوك جيوك كرملانا رسيد باره كى كولى بن جائے كى - اور كام آئے كى -لانسخر-السيرمجرب سے اور ايك استاد كامل سے ملا نفا- ايك درخت جو بال ہرمایہ کے نام سے موسوم ہے ہے اس کے کاسنی کے بیوں ك برابر با تماكوك جوث يول ك برابر بوت بي - اس ية ك يج سفيد محل كى طرح بال موت بيس ماه معادون مين تراني مين میدا ہوتا ہے۔ زمیندار ہوگ خشک کرمے کالی مردی طلا کرتب ورزہ كے وفعيد كے لئے استعمال كرتے ہيں۔ جراكاه ميں كائے بيل اس كو كف تے ہيں۔ اگرخوسش مستى سے ماتھ م جائے توب انتها مالدار بوحائ ودحت مذكور كي بول كو باريك مرك كلا سيار كرے اسس ميں نائك شابى سپيد مرکھ کر سند کر وے اور ایک برتی میں ڈالکر گل حکمن کرے اور جنگلی سرکنده سی آگ دے ایک پندرہ سرکنداے کی دیوے سیبی جنگرخاک م

تعوزان جهانكري الصمعجزة مجهوباكرامت تصور كروسوكا نامكنات بأس شمار تميا جانا ہے - اس كتاب بيس ويتے كئے تعویذات رعمل كرنے سے بیرشکل آسان اور بیرآ رزومیں كامیابی نصیب بو عاس كاس نے سرتعوزات كى عام اجانت وي ديھى سے كيسى جيرونرہ كى صرورت نبيل يبي وه كماب ہے جس ميں ديئے كيے تعويدات عامل وك حرور تمنداصحاب كوميرسكل مين كاميابي سى يق نقل كري ويتين طلسمات جها مگيري - إس تناب بي درج شده طريقي سه اينا وكل برى اسانى سے فابو بيس كريست بين - نيزمسمريزم بينا الزم جادو كرنے اور اس سے بھنے كے طريقے ورج بي كامياني آپ كے قدم چین کو نیار رہے گی کسی وظیفہ یا جبہ مرنے کی کوئی خاص صرورت ننیں عقوری معنت سے آپ کو کامیا بی حاصل موگی -

رمل جہانگیری ۔ علم رمل کا انسانی زندگی سے گہرا تعلق ہے کیونکہ بیا علم ستارہ کی گروش دور اِ نکی حرکات سکنات پرشتمل ہے۔ انسان کی زندگی بے حال اورسند قبل سی کروش والے تمام حالات اوران کے تغیروتبدل میں ستاروں کی گروش کے اثرات علم رمل کی مکمل اور بہترین کتاب ہے۔

فناك برم كاسترى كيان م كياني و كانتك كي ك ا مرام کی کارون اورون فیورک ای دانم میزی لاختان این و آول ن نالان المكان الرمام كانت الديد ين التي بين روي لاي التي الم ك كاكرو المردول مع تمت المان صيدتك واسترادا وتعف الماماعال